

AHŞAP-KÂGİR RESTORASYONU DERSİ

Dersin Modülleri	Kazandırılan Yeterlikler
Ahşap Oyma Restorasyon	Ahşap oyma restorasyonu yapmak
Ahşap Tavan ve Döşemeler	Ahşap tavan ve döşeme restorasyonu yapmak
Ahşap Sütun Ve Duvarlar	Ahşap sütun ve duvarların restorasyonunu yapmak
Yüzey Oymacılığı	Yüzey oymacılığı yapmak
Dekupe Oyma	Dekupe oyma yapmak
Tabii Şekil Oyma	Tabii şekil oyması yapmak
Tornalamaya Hazırlık	Tornalamaya hazırlık yapmak
Doğrusal Tornalama	Doğrusal tornalama yapmak
Ahşap Kakma	Ahşaba kakma yapmak
Kaplama İle Kakma	Kaplama ile kakma yapmak
Kündekâri	Kündekâri yapmak
Sedef Kakma	Sedef kakma yapmak
Ahşap Eskitme	Ahşap eskitme yapmak
Taş Oyma	Taş oyma eserlerin onarımlarını yapmak
Horasan Harcı Ve Malakari	Horasan harcı ve malakari yapmak
Kâgir Yüzey Temizleme	Kâgir yüzeyleri temizlemek
Kâgir Eser Onarım Ve Koruma	Kâgir eserlerin onarım ve korumasını yapmak

DERS BİLGİ FORMU

DERSİN ADI	AHŞAP-KAĞIR RESTORASYONU
ALAN	İNŞAAT TEKNOLOJİSİ
MESLEK / DAL	RESTORASYON
DERSİN OKUTULACAĞI DÖNEM / YIL	3.yıl / 5 ve 6.Dönem
SÜRE	Haftada 2 Ders saati
DERSİN TANIMI	Ahşap kâgir restorasyonu ile ilgili bilgilerin verildiği derstir
DERSİN AMACI	Bu derste öğrenciye, ahşap sütun ve duvarların restorasyonu, yüzey ve dekupe oyma, tabii şekil oyma, doğrusal tornalama, ahşaba kakma, kaplama ile kakma, kündekari, sedef kakma, ahşap eskitme, taş oyma eserlerin onarımlarını, Horasan harcı ve malakari, kâgir yüzeyleri temizleme, eserlerin onarım ve korumasını yapma yeterliklerini kazandırmak amaçlanmaktadır.
DERSİN ÖN KOŞULLARI	
DERS İLE KAZANDIRILACAK YETERLİKLER	<p>Bu dersin sonunda ;</p> <ol style="list-style-type: none">1- tavan ve döşeme restorasyonu yapmak2- ahşap dikme ve duvar restorasyonu yapmak3- yüzey oyması yapma,makine ile yüzey oyma yapmak4- El ile dekupe oyma yapma oyma kalıbı hazırlama Makine ile oyma yapmak5- İnsan ve hayvan figürü oluşturmak6- şablon ve oluşturma,numune Oluşturmak7- düz ve konik parça tornalama, kademeli ve burgulu tornalama yapmak8- yüzeye motif oluşturma,zemin oluşturmak9- motif oluşturma,parçaları birleştirme,flato yapmak10- kündekari desenlerini yapma,Kündekariyi oluşturmak11- sedef motifini çizme,parçaları kesme,sedefleri yerleştirme,sedefli eserlerin bakım ve onarımlarını yapmak12- ahşabı eskitmeye hazırlama ve eskitme13- taşı işlemek ve oyma yapmak14- horasan harcı ve alçı malakari yapmak15- eseri sağlamlaştırmak, yenilemek ve korumak16-Kagir eserlerin bakım-onarım ve eseri sağlamlaştırmak,yenilemek ve korumak yeterlikleri kazandırılacaktır
DERSİN İÇERİĞİ	<p>Bu ders;</p> <ol style="list-style-type: none">1-Tavan ve döşeme2-Sütun ve duvar3-Yüzey oymacılığı4-Dekupe oyma5-Tabii şekil oyma6-Tornalamaya hazırlık7-Doğrusal tornalama8-Ahşaba kakma9-Kaplama ile kakma10-Kündekari11-Sedef kakma

	12-Ahşap eskitme 13-Taş oyma 14-Horasan harcı ve malakari 15-Kagir yüzeyleri temizleme 16-kagir eserlerin onarım ve korumasını konuları içermektedir.
YÖNTEM VE TEKNİKLER	Gösteri, anlatım, problem çözme, soru cevap, beyin fırtınası, grup çalışması, tartışma, uygulamalı gösteri, söyleşi, sohbet, gerçek yaşantı ortamlarında gözlem yapma, gezi, araştırma, görüşme, proje hazırlama, deney, uygulama vb.
EĞİTİM ÖĞRETİM ORTAMI VE DONANIM	Ortam: Sınıf, laboratuvar, işletme, vb. Donanım: Projeksiyon, bilgisayar ve donanımları vb.
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME	1. Her faaliyet sonunda kazanılan bilgi ve beceriler ölçülür. 2. Her modülün sonunda kazanılan yeterlikler ölçülür. 3. Dersin sonunda; Orta Öğretim Kurumları Sınıf Geçme ve Sınav Yönetmeliği ile Mesleki ve Teknik Eğitim Yönetmeliği'nin Mesleki Eğitim Merkezleri ile ilgili maddelerine göre ölçme ve değerlendirme yapılacaktır.
ÖĞRETMEN/EĞİTİCİ	1. Lisans eğitimi almış, alanında sektör deneyimi olan öğretmenler, 2. Gerektiğinde sektörde çalışan ustalık ve usta öğreticilik belgesi olan meslek elemanları
İŞ BİRLİĞİ YAPILACAK KURUM VE KURULUŞLAR	Ders ile ilgili araştırma-gözlem ve uygulama konularında; üniversiteler, sosyal ortaklar, sivil toplum kuruluşları ve işletmeler ile işbirliği yapılabilir.

MODÜL BİLGİ SAYFASI

ALAN : İNŞAAT TEKNOLOJİSİ ALANI

MESLEK/ DAL : ORTAK ALAN MODÜLÜ

DERS : İNŞAAT TEKNOLOJİSİ

MODÜL : AHŞAP OYMA RESTORASYONU

KODU : 581....

SÜRE : 40/32

ÖN KOŞUL :

AÇIKLAMA : Ahşap oyma yapmak için, gerekli ortamlar, araç ve gereçler sağlanmalı, araştırma yapılacak kuruluşlar için yol gösterilmeli, teorik ve uygulamalı olarak yapılmalıdır.

GENEL AMAÇ : Öğrenci, okul içi gerekli ortam, okul dışı araştırma yapabileceği kuruluşlar belirtildiğinde Çalışma kuralına uygun olarak ahşap oyma yapabilecektir.

AMAÇLAR:

Öğrenci;

- 1- Ahşap oyma motiflerini çizebilecektir
- 2- Ahşap oyma alet bileme işlemini yapabilecektir.
- 3- Ahşap oyma işlemini yapabilecektir

İÇERİK

A- Ahşap Oyma Motiflerinin Çizimleri

- 1-Ahşap oyma
- 2-Motif masa çalışmaları
 - a-Motif çizme
 - 1.çeşitleri
 - 2-Motif büyültme ve küçültme
 - 3.Motif çizim uygulamaları
- 3- Motif aktarma

B- Ahşap Oyma Araç-Gereçleri

- 1- Oyma Aletleri
 - a-Gönye
 - b-Metre
 - c-Oyma kalemleri
 - d-Çalışma tezgahı
 - e-İşkence
 - f- Mengene
 - g.Tokmak
 - h.Oymaya uygun ahşap
- 3- Bileme
 - a- Tanımı
 - b- Bileme araçları
- c- Bileme uygulaması

C-Ahşap Oyma Teknikleri

1. Çeşitleri
2. Oyma kuralları
3. Oyma uygulamaları

İŞLEM ANALİZ FORMU

MESLEĞİN ADI : RESTORASYON		İŞ : AHŞAP RESTORASYONU YAPMAK	
İŞLEM NO : 1-2		İŞLEMİN ADI: Ahşap oyma motiflerini çizmek	
YETERLİK : AHŞAP OYMA RESTORASYONU YAPMAK			
ORTAM (Araç-gereç;ekipman ve koşullar) : Kurşun kalem, gönye, silgi, metre, çalışma tezgahı,oymaya uygun ahşap ,Meslek ile ilgili uygun kuruluşlar			
İŞLEMİN STANDARDI : Ahşap oymada kullanılan motif çizimlerini doğru ve eksiksiz olarak			
İŞLEM BASAMAKLARI	BİLGİ	BECERİ	TAVİR
1-Çizilecek motifi tespit etmek 2-Motifi büyüterek çizmek 3-Motifi küçülterek çizmek 2-Motifi oyma yapılacak ahşap üzerine aktarmak.	1-Ahşap oyma 2-Motif masa çalışmaları a.Motif çizme 1.çeşitleri 2-Motif büyültme ve küçültme 3.Motif çizim uygulamaları 3- Motif aktarma	1-Motifleri tespit etmek 2-Motifi oluşturmak 3- Motifi yüzeye aktarmak	1- Hassas ve dikkatli olma 2- İş önlüğü giyme 3- Düzenli ve temiz olma
NOT :			
İşin yapılış süresi : 4 Saat			
Öğrenim süresi : 10 Ders saati			

İŞLEM ANALİZ FORMU

MESLEĞİN ADI : RESTORASYON		İŞ : AHŞAP RESTORASYONU YAPMAK	
İŞLEM NO : 1-1		İŞLEMİN ADI: Ahşap oyma aletleri ile çalışmak	
YETERLİK : AHŞAP OYMA RESTORASYONU YAPMAK			
ORTAM (Araç-gereç;ekipman ve koşullar) : İskarpela, Kurşun kalem, gönye, silgi, metre, oyma kalemleri, çalışma tezgahı, işkence, oymaya uygun ahşap ,eskiz, karbon kağıdı Meslek ile ilgili uygun kuruluşlar			
İŞLEMİN STANDARTI : Araç, gereç,ekipmanların kullanımı ve bakımını doğru ve eksiksiz olarak			
İŞLEM BASAMAKLARI	BİLGİ	BECERİ	TAVİR
1- Oyma aletlerini kullanmak 2- İskarpela bilemek 3- Oyma kalemlerini bilemek 4- Oyma aletlerinin çalışma tezgahındaki düzenini sağlamak 5- Gönye ile markalama yapmak 6- Çalışma tezgahı ve oyma aletlerini temizlemek ve bakımını yapmak 7- Oyma aletlerini yerine koymak	1- Oyma Aletleri a-Gönye b-Metre c-Oyma kalemleri d-Çalışma tezgahı e-İşkence f- Mengene g.Tokmak h.Oymaya uygun ahşap 3- Bileme a- Bileme araçları b- Bileme uygulaması	1- Aletlerini kullanmak 2- Aletlerini bilemek 3- Alet ve ekipman temizliği yapmak	1. Hassas ve dikkatli olma 2. İş önlüğü giyme 3. Çalışma ortamı düzenine uygun davranma
NOT :			
İşin yapılış süresi : 3 Saat			
Öğrenim süresi :10 Ders saati			

İŞLEM ANALİZ FORMU

MESLEĞİN ADI : RESTORASYON		İŞ : AHŞAP RESTORASYONU YAPMAK	
İŞLEM NO : 1-3		İŞLEMİN ADI: Ahşap oyma teknikleri çalışması yapmak	
YETERLİK : AHŞAP OYMA RESTORASYONU YAPMAK			
ORTAM (Araç-gereç;ekipman ve koşullar) : İskarpela, Kurşun kalem, gönye, silgi, metre, oyma kalemleri, çalışma tezgahı, işkence, oymaya uygun ahşap ,eskiz, karbon kağıdı Meslek ile ilgili uygun kuruluşlar			
İŞLEMİN STANDARTI : Ahşap oyma tekniklerini doğru ve eksiksiz olarak			
İŞLEM BASAMAKLARI	BİLGİ	BECERİ	TAVİR
1-Motife uygun iskarpela seçmek 2-İskarpelayla yüzey düzeltmek 3- Çerçeve oluşturmak (Zemin indirmek) 4-Motife uygun oyma kalemini seçmek 4-Motife uygun oyma kalemini kullanmak	1. Çeşitleri 2. Oyma kuralları 3. Oyma uygulamaları	1- Oyma yapmak	1- Hassas ve dikkatli olma 2- İş önlüğü giyme 3- Düzenli ve temiz olma
NOT :			
İşin yapılış süresi : 4 Saat			
Öğrenim süresi : 12 Ders saati			

MODÜL BİLGİ SAYFASI

ALAN	: İNŞAAT TEKNOLOJİSİ ALANI
MESLEK/ DAL	: RESTORASYON
DERS	: AHŞAP-KAĞIR RESTORASYONU
MODÜL	: AHŞAP ESKİTME
KODU	: 581....
SÜRE	: 40/32
ÖN KOŞUL	:

AÇIKLAMA : Ahşap eskitme için gerekli ortamlar, araç ve gereçler sağlanmalı ,teorik ve uygulamalı olarak yapılmalıdır.

GENEL AMAÇ : Öğrenciye gerekli ortam sağlandığı takdirde, geleneksel değerlere ve tekniğine uygun olarak ahşap yüzeyine eskitme yapabilecektir.

AMAÇLAR:

Öğrenci;

- 1-Ahşap eskitme öncesi hazırlıklarını yapabilecektir.
- 2-Ahşap yüzeylere eskitme yapabilecektir.

İÇERİK

A-Ahşap Eskitmeye Hazırlık Yapmak

- 1- Ahşap temizleme
- 2- Ahşap temizleme yöntemleri
 - a) Boya sökücü ile temizleme
 - b) Tel fırça ile temizleme
 - c) Zımpara ile temizleme
 - d) Kumlama makinesi ile temizleme
- 3- Budakları yakma
- 4- Emprenye

B-Eskitme Yapmak

- 1- Tanımı
- 2- Yöntemleri
 - a) Doğal eskitme
 - b) Suni eskitme
- 3- Eskitme gereçleri
- 4- Eskitme uygulamaları

İŞLEM ANALİZ FORMU

MESLEK ADI :RESTORASYON		İŞ : AHŞAP RESTORASYONU YAPMAK	
İŞLEM NO : 25/1		İŞLEMİN ADI: Ahşap eskitmeye hazırlık yapmak	
YETERLİK : AHŞAP ESKİTME YAPMAK			
ORTAM (Araç-gereç;ekipman ve koşullar) :Boya sökücü,pürmüz,Emprenye malzemesi,zımpara ,tel fırça			
İŞLEMİN STANDARDI : Tekniğine ve standartlara uygun olarak ahşap eskitme öncesi hazırlık yapmak			
İŞLEM BASAMAKLARI	BİLGİ	BECERİ	TAVİR
1-Ahşabı temizlemek 2-Ahşabı zımparalamak 3-Boya sökücü kullanmak 4-Budakları yakmak 5-Kumlama ile temizlemek 6-Ahşabı emprenye etmek	1- Ahşap temizleme 2- Ahşap temizleme yöntemleri a) Boya sökücü ile temizleme b) Tel fırça ile temizleme c) Zımpara ile temizleme d) Kumlama makinesi ile temizleme 3- Budakları yakma 4- Emprenye	1-Ahşabı temizlemek 2-Budakları yakmak 3-Emprenye etmek	1. Hassas ve dikkatli olmak 2. İş önlüğü giymiş olmak 3. Çalışma ortamı düzenine uygun davranmak
NOT :			
İşin yapılış süresi :8 Saat			
Öğrenim süresi :16 Ders saati			

İŞLEM ANALİZ FORMU

MESLEK ADI :RESTORASYON		İŞ : AHŞAP RESTORASYONU YAPMAK	
İŞLEM NO : 25/2		İŞLEMİN ADI: Eskitme yapmak	
YETERLİK : AHŞAP ESKİTME YAPMAK			
ORTAM (Araç-gereç;ekipman ve koşullar) : Ahşap,pamuk,cila bezi,boya,tezgah			
İŞLEMİN STANDARDI : Tekniğine ve standartlara uygun olarak ahşap ahşap duvar yapmak yüzeye eskitme yapmak			
İŞLEM BASAMAKLARI	BİLGİ	BECERİ	TAVİR
1-Eskitme boyaalarını tespit etmek 2-Renk seçimi yapmak 3-Boya analizleri yapmak 4-Boya karışımları yapmak 5-Boyayı yüzeye uygulamak	1- Tanımı 2- Yöntemleri a) Doğal eskitme b) Suni eskitme 3- Eskitme gereçleri 4- Eskitme uygulamaları	1-Ahşaba eskitme yapmak	1-Hassas ve dikkatli olmak 2-İş önlüğü giymiş olmak 3-Çalışma ortamı düzenine uygun davranmak
NOT :			
İşin yapılış süresi : 10 Saat			
Öğrenim süresi :16 Ders saati			

MODÜL BİLGİ SAYFASI

ALAN	: İNŞAAT TEKNOLOJİSİ
MESLEK/DAL	: RESTORASYON
DERS	: AHŞAP-KAĞIR RESTORASYONU
MODÜL	: AHŞAP KAKMA
KODU	: 581/582
SÜRE	: 40/32
ÖN KOŞUL	:
AÇIKLAMA	: Uygun atölye donanımı sağlanmalıdır.

GENEL AMAÇ : Öğrenci; gerekli ortam sağladığında bu modülle; standartlara ve tekniğine uygun yüzey motif oluşturabilir ve zemine kakma yapabilecektir.

AMAÇLAR :

Öğrenci;

1- Uygun motif kullanarak yüzeye tekniğine uygun motif oluşturabilecektir.

2- Boşaltma tekniklerini kullanarak zemin oluşturabilecek ve tekniğine uygun kakma yapabilecektir.

İÇERİK

A-Motif çizme

1-Motifin büyütülüp küçültülmesi

2-Motifin iş parçasına markalanması

a -Karbon kağıdı ile

b -Motifi yapıştırarak

B-Parça hazırlama

1-Çok renkli parça hazırlama

2-Elyaf yönünde parça hazırlama

3-Elyafa zıt yönde parça hazırlama

C-Kesme

1-El aletleri

2-Ahşap işleme makineleri

D-Fon markalama

1-Çizerek

2-Yapıştırarak

3-Kopyalayarak

E-Boşaltma

1 -El takımlarıyla

2-Makinelerle

F-Sıkma

1-İşkencelerle

2-Preslerle

G-Temizleme

1-Rendeler

2-Sistireler

3-Zımparalar

İŞLEM ANALİZ FORMU

MESLEĞİN ADI : Restorasyon		İŞ : Ahşap restorasyonu yapmak	
İŞLEM NO :21-1		İŞLEMİN ADI :Yüzeye motif oluşturmak	
YETERLİK :Ahşaba kakma yapmak			
ORTAM (Araç-gereç, ekipman ve koşullar) Kağıt,Kalem.Kakma iş parçası,Tutkal İşkence,Kesme aletleri,uygun ortam			
STANDART : Düzgün , Ölçüsünde, Kurallara göre,estetik			
İŞLEM BASAMAKLARI	BİLGİ	BECERİ	TAVİR
1-Kakma parçasının 1/1 ölçekli resmini çizmek 2-Kakma parçasını hazırlamak 3-Kakma resmini kakma parçası üzerine yapıştırmak 4-Kakma parçasını kesmek	A-Motif çizme 1-Motifin büyütülüp küçültülmesi 2-Motifin iş parçasına markalanması a-Karbon kağıdı ile b-Motifi yapıştırarak B-Parça hazırlama 1-Çok renkli parça hazırlama 2-Elyaf yönünde parça hazırlama 3-Elyafa zıt yönde parça hazırlama C-Kesme 1-El aletleri 2-Ahşap işleme makineleri	1-Motif çizmek 2-Kakma parçası hazırlamak 3-Yapıştırma yapmak 4-Kesme yapmak	1.Dikkatli olmak 2.Temiz ve itinalı olmak 3.Disiplinli olmak 4.İş kıyafetini giymek 5.Güvenlik önlemlerini almak 6.Zamanı ve malzemeyi iyi kullanma 7.Çevreyi korumaya duyarlı olmak 8.İnsan haklarına demokrasinin ilkelerine ve mesleğiyle ilgili etik kurallara uygun davranmak
SÜRE: Yapılış Süresi: 5 saat		Öğrenme süresi :16 saat	
NOT			

İŞLEM ANALİZ FORMU

MESLEĞİN ADI : Restorasyon		İŞ : Ahşap Restorasyonu yapmak	
İŞLEM NO :21-2		İŞLEMİN ADI:Zemin oluşturmak	
YETERLİK :Ahşaba kakma yapmak			
ORTAM (Araç-Gereç, Ekipman Ve Koşullar) Kakma Fonu,Kalem,El Aletleri,Makineler,Tutkal,Zımpara,İşkence			
STANDART : Düzgün , Ölçüsünde, Kurallara göre kakma yapma			
İŞLEM BASAMAKLARI	BİLGİ	BECERİ	TAVIR
1- Fon hazırlamak 2- Kakma parçasını fona markalamak 3- Boşaltma işlemi yapmak 4- Kakma parçasını zemine sıkma 5-Yüzey temizlemek	1-Fon markalama 1-Çizerek 2-Yapıştırarak 3-Kopyalayarak 2-Boşaltma 1 -El takımlarıyla 2-Makinelerle 3-Sıkma 1-İşkencelerle 2-Preslerle 4-Temizleme 1-Rendeler 2-Sistireler 3-Zımparalar	1- Fon hazırlamak 2- Markalama yapmak 3- Boşaltma yapmak 4- Sıkma yapmak 5- Temizlik yapmak	1.Dikkatli olmak 2.Temiz ve itinalı olmak 3.Disiplinli olmak 4.İş kıyafetini giymek 5.Güvenlik önlemlerini almak 6.Zamanı ve malzemeyi iyi kullanma 7.Çevreyi korumaya duyarlı olmak 8.İnsan haklarına demokrasinin ilkelerine ve mesleğiyle ilgili etik kurallara uygun davranmak
SÜRE: Yapılış Süresi: 5 saat		Öğrenme süresi: 16 saat	
NOT			

MODÜL BİLGİ SAYFASI

ALAN	: İNŞAAT TEKNOLOJİSİ ALANI
MESLEK/ DAL	: RESTORASYON
DERS	: AHŞAP-KAGİR RESTORASYONU
MODÜL	: AHŞAP SÜTUN VE DUVARLAR
KODU	: 581....
SÜRE	: 40/32
ÖN KOŞUL	:

AÇIKLAMA : Ahşap sütun ve duvar yapımı için gerekli ortamlar, araç ve gereçler sağlanmalı, teorik ve uygulamalı olarak yapılmalıdır.

GENEL AMAÇ : Öğrenciye gerekli ortam sağlandığı takdirde, geleneksel motif çizim kurallarına uygun olarak figürlü motiflerinin çizimini yapabilecektir.

AMAÇLAR:

Öğrenci;

- 1-Ahşap sütunları yapabilecektir.
- 2-Ahşap duvarları yapabilecektir.
- 3-Ahşap duvar dolgusu ve kaplama yapabilecektir.

İÇERİK

A-Ahşap Sütun Yapmak

- 1-Ahşap sütunlar
 - a-Buldukları yerlere göre sütunlar
 - b-biçimlerine göre sütunlar
- 2-Ahşap ayak ve başlıklar
- 3-Ahşap ayak-başlık ve sütun geçme şekilleri
- 4-Ahşap ayak-başlık ve sütun montajı

B- Ahşap Duvar Yapmak

- 1-Ahşap iskeletli duvarlar
 - a-Taban
 - b-Dikme
 - c-Boyunduruk
 - d-Payanda
 - e-Başlık
- 2-Ahşap yığma duvarlar
 - a-Tomruk
 - b-Kalas
- 3-Bileşenlerin montajı
 - a-Taban dikme, boyunduruk, başlık ve payandayı birleştirme
 - b-Tomruk ve kalasların üst üste bindirilmesi

C-Ahşap Duvara Dolgu Ve Kaplama Yapmak

1-Ahşap duvar dolguları

- a-Taş dolgu
- b-Kerpiç dolgu
- c-Tuğla dolgu
- d-Yuvarlak ağaç dolgu

2-Ahşap kaplama

- a-Düşey kaplama
- b-Yatay kaplamalar

3-Ahşap duvar dolgu ve kaplama yapım teknikleri

İŞLEM ANALİZ FORMU

MESLEK ADI :RESTORASYON	İŞ : AHŞAP RESTORASYONU YAPMAK		
İŞLEM NO : 15-1	İŞLEMİN ADI : Ahşap sütun yapmak		
YETERLİK : AHŞAP SÜTUN VE DUVAR YAPIMI			
ORTAM (Araç-gereç;ekipman ve koşullar) :kurşun kalem,eskiz,aydınler, Ahşap,çivi,rende,iskarpela,metre,gönye,su terazisi,keser,çekiç,testere,			
İŞLEMİN STANDARTI : Tekniğine ve standartlara uygun olarak ahşap sütunları yapmak			
İŞLEM BASAMAKLARI	BİLGİ	BECERİ	TAVİR
1-Sütun ebatlarını belirlemek 2-Sütun kesitini belirlemek 3-Sütunu markalamak 4-Sütun başlık ve ayak ebatlarını belirlemek 5-Sütun başlık ve ayak desenlerini oluşturmak 6-Sütun başlık ve ayaklarını markalamak 7-Başlık-ayak ve sütun geçmelerini yapmak 8-Başlık-payanda-sütun ve taban montajını yapmak	1-Ahşap sütunlar a-Buldukları yerlere göre sütunlar b-biçimlerine göre sütunlar 2-Ahşap ayak ve başlık çeşitleri 3-Ahşap ayak-başlık ve sütun geçme şekilleri 4-Ahşap ayak-başlık ve sütunların montajı	1-Ahşap sütunları yapmak 2-Ahşap ayak ve başlıkları yapmak	1- Hassas ve dikkatli olmak 2- İş önlüğü giymiş olmak 3- Çalışma ortamı düzenine uygun davranmak
NOT :			
İşin yapılış süresi : 6 Saat			
Öğrenim süresi :10 Ders saati			

İŞLEM ANALİZ FORMU

MESLEK ADI :RESTORASYON	İŞ : AHŞAP RESTORASYONU YAPMAK		
İŞLEM NO : 15-2	İŞLEMİN ADI : Ahşap duvar yapmak		
YETERLİK : AHŞAP SÜTUN VE DUVAR YAPIMI			
ORTAM (Araç-gereç;ekipman ve koşullar) : :kurşun kalem,eskiz,aydınler, Ahşap,çivi,rende,iskarpela,metre,gönye,su terazisi,keser,çekiç,testere,			
İŞLEMİN STANDARDI : Tekniğine ve standartlara uygun olarak ahşap duvar yapmak			
İŞLEM BASAMAKLARI	BİLGİ	BECERİ	TAVİR
1-Ahşap duvar bileşenlerinin ölçülendirmek 2-Tomruklara kaba yonu yapmak 3-Tomruklardan kalas oluşturmak 4-Taban kirişi yapmak 5-Dikme yapmak 6-Payanda ve göğüsleme yapmak 7-Duvar bileşenlerini birleştirmek	1-Ahşap iskeletli duvarlar a-Taban b-Dikme c-Boyunduruk d-Payanda e-Başlık 2-Ahşap yığma duvarlar a-Tomruk b-Kalas 3-Bileşenlerin montajı a-Taban dikme, boyunduruk,başlık ve payandayı birleştirme b-Tomruk ve kalasların üst üste bindirilmesi	1-Ahşap iskeletli duvar yapmak 2-Ahşap yığma duvar yapmak	1-Hassas ve dikkatli olmak 2-İş önlüğü giymiş olmak 3-Çalışma ortamı düzenine uygun davranmak
NOT :			
İşin yapılış süresi : 4 Saat			
Öğrenim süresi :10 Ders saati			

İŞLEM ANALİZ FORMU

MESLEK ADI :RESTORASYON	İŞ : AHŞAP RESTORASYONU YAPMAK		
İŞLEM NO : 15-3	İŞLEMİN ADI : Ahşap duvara dolgu ve kaplama yapmak		
YETERLİK : AHŞAP SÜTUN VE DUVAR YAPIMI			
ORTAM (Araç-gereç;ekipman ve koşullar) :			
İŞLEMİN STANDARDI : Tekniğine ve standartlara uygun olarak ahşap duvar dolgu ve kaplamaları yapmak			
İŞLEM BASAMAKLARI	BİLGİ	BECERİ	TAVİR
1-Ahşap iskeletli duvarı yuvarlak ağaç doldurmak 2-Taş dolgu yapmak 3-Kerpiç dolgu yapmak 4-Tuğla dolgu yapmak 5-Bağdadi çıta çakmak 6-Yatay kaplama yapmak 7-Düşey kaplama yapmak	1-Ahşap duvar dolguları a-Taş dolgu b-Kerpiç dolgu c-Tuğla dolgu d-Yuvarlak ağaç dolgu 2-Ahşap kaplama a-Düşey kaplama b-Yatay kaplamalar 3-Ahşap duvar dolgu ve kaplama yapım teknikleri	1-Ahşap duvar dolgu yapmak 2-Ahşap duvar kaplaması yapmak	1-Hassas ve dikkatli olmak 2-İş önlüğü giymiş olmak 3-Çalışma ortamı düzenine uygun davranmak
NOT :			
İşin yapılış süresi : 4 Saat			
Öğrenim süresi :12 Ders saati			

MODÜL BİLGİ SAYFASI

ALAN : İNŞAAT TEKNOLOJİSİ ALANI

MESLEK/ DAL : RESTORASYON

DERS : AHŞAP-KAGİR RESTORASYONU

MODÜL : AHŞAP TAVAN VE DÖŞEMELER

KODU : 581....

SÜRE : 40/32

ÖN KOŞUL :

AÇIKLAMA : Ahşap tavan ve döşemelerin restorasyonu için gerekli ortamlar, araç ve gereçler sağlanmalı, teorik ve uygulamalı olarak yapılmalıdır.

GENEL AMAÇ : Öğrenciye gerekli ortam sağlandığı takdirde, standartlara uygun olarak ahşap tavan ve döşemelerin restorasyonunu yapabilecektir.

AMAÇLAR:

Öğrenci;

1-Ahşap tavanları yapabilecektir.

2-Ahşap döşemeleri yapabilecektir.

İÇERİK

A-Ahşap Tavan Restorasyonu Yapmak

1-Ahşap tavan biçimleri

a-Bakkal tavan

b-Çıtalı tavan

c-Göbekli tavan

d-Çökertme tavan

e-Tonoz tavan

f-Kubbe tavan

g-Yelpaze tavan

2-Ahşap tavan bileşenleri

a-Tavan kirişi

b-Tavan kaplaması

c-Tavan silmesi

d-Tavan Göbeği

e-Tavan teknesi

3-Tavan bileşenlerini birleştirme teknikleri

B- Ahşap Döşeme Restorasyonu Yapmak

1-Ahşap döşeme çeşitleri

a-Adi ahşap döşemeler

b-Kafes döşemeler

c-Parke döşemeler

2-Ahşap döşeme bileşenleri

a-Döşeme kirişi

b-Döşeme basamağı

c-Döşeme bulgurlaması

d-Süpürgelik

e-Kör döşeme kaplaması
3-Döşeme elemanlarının
birleştirilmesi

İŞLEM ANALİZ FORMU

MESLEK ADI :RESTORASYON		İŞ : AHŞAP RESTORASYONU YAPMAK	
İŞLEM NO : 14-1		İŞLEMİN ADI: Ahşap tavan restorasyonu yapmak	
YETERLİK : AHŞAP TAVAN VE DÖŞEME RESTORASYON YAPMAK			
ORTAM (Araç-gereç;ekipman ve koşullar) :kurşun kalem,eskiz,aydinger, Ahşap,çivi,rende,iskarpela,metre,gönye,su terazisi,keser,çekiç,testere,tutkal,fırça			
İŞLEMİN STANDARDI : Tekniğine ve standartlara uygun olarak ahşap tavanları yapmak			
İŞLEM BASAMAKLARI	BİLGİ	BECERİ	TAVİR
1-Ahşap tavan ölçülerini belirlemek 2-Tavan kirişi yapmak 3-Tavan kaplaması yapmak 4-Tavan silmesi yapmak 5-Tavan göbeği yapmak 6-Tavan teknesi yapmak	1-Ahşap tavan biçimleri a-Bakkal tavan b-Çıtalı tavan c-Göbekli tavan d-Çökertme tavan e-Tonoz tavan f-Kubbe tavan g-Yelpaze tavan 2-Ahşap tavan bileşenleri a-Tavan kirişi b-Tavan kaplaması c-Tavan silmesi d-Tavan Göbeği e-Tavan teknesi 3-Tavan bileşenlerini birleştirme teknikleri	1-Ahşap tavanları yapmak	1. Hassas ve dikkatli olmak 2. İş önlüğü giymiş olmak 3. Çalışma ortamı düzenine Uygun davranmak
NOT :			
İşin yapılış süresi : 8 Saat			
Öğrenim süresi :16 Ders saati			

İŞLEM ANALİZ FORMU

MESLEK ADI :RESTORASYON	İŞ : AHŞAP RESTORASYONU YAPMAK		
İŞLEM NO : 14-2	İŞLEMİN ADI : Ahşap döşeme yapmak		
YETERLİK : AHŞAP TAVAN VE DÖŞEME RESTORASYONU YAPMAK			
ORTAM (Araç-gereç;ekipman ve koşullar) :kurşun kalem,eskiz,aydınler, Ahşap,çivi,rende,iskarpela,metre,gönye,su terazisi,keser,çekiç,testere,			
İŞLEMİN STANDARDI : Tekniğine ve standartlara uygun olarak ahşap döşeme yapmak			
İŞLEM BASAMAKLARI	BİLGİ	BECERİ	TAVİR
1-Ahşap döşeme ölçülerini belirlemek 2-Döşeme kirişi yapmak 3-Döşeme basamağı yapmak 4-Döşeme bulgurlaması yapmak 5-Süpürgelik yapmak 6-Kör döşeme kaplaması yapmak	1-Ahşap döşeme çeşitleri a-Adi ahşap döşemeler b-Kafes döşemeler c-Parke döşemeler 2-Ahşap döşeme bileşenleri a-Döşeme kirişi b-Döşeme basamağı c-Döşeme bulgurlaması d-Süpürgelik e-Kör döşeme kaplaması 3-Döşeme elemanlarının birleştirilmesi	1-Ahşap döşemeleri yapmak	1-Hassas ve dikkatli olmak 2-İş önlüğü giymiş olmak 3-Çalışma ortamı düzenine uygun davranmak
NOT :			
İşin yapılış süresi : 8 Saat			
Öğrenim süresi :16 Ders saati			

MODÜL BİLGİ SAYFASI

ALAN	: İNŞAAT TEKNOLOJİSİ
MESLEK/DAL	: RESTORASYON
DERS	: AHŞAP KAGİR RESTORASYONU
MODÜL	: DEKUPE OYMA
KODU	: 581/582
SÜRE	: 40/32
ÖN KOŞUL	:
AÇIKLAMA	: Uygun atölye donanımı sağlanmalıdır.
GENEL AMAÇ	: Öğrenci; gerekli ortam sağlandığında bu modülle; düzgün, ölçüsünde, kurallara uygun olarak oyma kalıbı ve dekupe oyma yapabilecektir.

AMAÇLAR :

Öğrenci;

- 1- Uygun testereleri kullanarak, düzgün, ölçüsünde, kurallara uygun el ile dekupe oyma yapabilecektir.
- 2- Gerekli prensipleri uygulayarak tekniğine uygun oyma kalıbı hazırlayabilecektir.
- 3- Oyma kalıbı ve gerekli makineleri kullanarak tekniğine uygun makine ile dekupe oyma yapabilecektir.

İÇERİK

A- Testereler

- 1- Kıl testere
- 2- Fare kuyruğu testere

B- Oyma sehpası

- 1-Tanıtilması
- 2-Özellikleri

C-Kalıp yapımında temel prensipler

- 1- Ekonomik
- 2- Pratik
- 3- Hafif
- 4- Duyarlı-hassas
- 5- Sağlam-güvenli
- 6- Elyaf yönüne uygun

D- Oyma işlerinde markalama

- 1- Karbon kâğıdı ile marka
- 2- Motif çizilen kâğıdı yüzeye yapıştırmak
- 3- Serbest el ile çizmek
- 4- Cetvel çeşitleri ile çizmek

E- Kesme aletleri

- 1- El ile kesme
- 2- Makine ile kesme

F- Boşaltma

- 1-El aletleri ile boşaltma
- 2- Makine ile boşaltma

G- Kalıp şekillendirme

- 1- Kabartma
- 2- Oyma
- 3- Boşaltma

H- Kontrol**I- Kesme İşlemi**

- 1- Kıl testere makinesi
 - a-Tanıtılması
 - b- Çeşitleri
- 2- Dekupaj makinesi
 - a-Tanıtılması
 - b-Özellikleri
- 3- Freze makineleri
 - a- İşe uygun kesici seçmek
 - b- Yatay freze makinesinde kullanılan kalıplar
 - c- Dikey freze makinesinde kullanılan kalıplar

J- Zımparalama yapmak

İŞLEM ANALİZ FORMU

MESLEĞİN ADI : RESTORASYON		İŞ : Ahşap Oyma Yapmak	
İŞLEM NO : 1		İŞLEMİN ADI : El İle Dekupe oyma yapmak	
YETERLİK : Dekupe Oyma Yapmak			
ORTAM (Araç-gereç, ekipman ve koşullar) : Tezgah, El aletleri, matkap uçları, zımparalar, kıl testere kolu,kıl testere			
STANDART : Düzgün , Ölçüsünde, Kurallara göre			
İŞLEM BASAMAKLARI	BİLGİ	BECERİ	TAVİR
1- Motifi belirlemek 2- Motifi iş parçası üzerinde markalamak 3 -İşe uygun testere seçmek 4-İş parçasını tezgâha bağlamak 5-Delme işlemi yapmak 6-Kesme işlemi yapmak 7-Zımparalama yapmak	A- Testereler 1- Kıl testere 2- Fare kuyruğu testere B- Oyma sehpası 1-Tanıtlması 2-Özellikleri	1. Testere kullanmak 2. Delik delmek 3. El dekupe oyma yapmak 4. Zımparalama yapmak 5. Motifi iş parçası üzerine çizmek.	1.Dikkatli olmak 2.Temiz ve itinalı olmak 3.Disiplinli olmak 4.İş kıyafetini giymek 5.Güvenlik önlemlerini almak 6.Zamanı ve malzemeyi iyi kullanma 7.Çevreyi korumaya duyarlı olmak 8.İnsan haklarına demokrasinin ilkelerine ve mesleğiyle ilgili etik kurallara uygun davranmak
SÜRE : Yapılış Süresi: 6 saat		Öğrenme süresi : 12 saat	
NOT			

İŞLEM ANALİZ FORMU

MESLEĞİN ADI : RESTORASYON	İŞ : Ahşap Oyma Yapmak		
İŞLEM NO : 2	İŞLEMİN ADI : Oyma Kalıbı Hazırlamak		
YETERLİK : Dekupe oyma yapmak			
ORTAM (Araç-gereç, ekipman ve koşullar): Kalıp malzemesi, kalem, metre, ağaç işleme makineleri, uygun aydınlık ortam			
STANDART : Düzgün , Ölçüsünde, Kurallara göre			
İŞLEM BASAMAKLARI	BİLGİ	BECERİ	TAVİR
1. Kalıp parçasını hazırlamak 2. Motifi kalıp parçasının üzerine çizmek 3. Kemse işlemi yapmak 4. Boşaltma işlemi yapmak 5. Kabartma işlemi yapmak 6. Kenarların düzgünlüğünü kontrol etmek	A- Kalıp yapımında temel prensipler 1- Ekonomik 2- Pratik 3- Hafif 4- Duyarlı-Hassas 5- Sağlam-güvenli 6- Elyaf yönüne uygun B- Oyma işlerinde markalama 1- Karbon kâğıdı ile marka 2- Motif çizilen kâğıdı yüzeye yapıştırmak 3- Serbest el ile çizmek 4- Cetvel çeşitleri ile çizmek C- Kesme aletleri 1- El ile kesme 2- Makine ile kesme D- Boşaltma 1-El aletleri ile boşaltma 2- Makine ile boşaltma E- Kalıp şekillendirme 1- Kabartma 2- Oyma 3- Boşaltma F- Kontrol	1.Motifi aktarmak 2.Kesme yapmak 3.Boşaltma yapmak 4.Kabartma yapmak 5.Kalıp hazırlamak	1.Dikkatli olmak 2.Temiz ve itinalı olmak 3.Disiplinli olmak 4.İş kıyafetini giymek 5.Güvenlik önlemlerini almak 6.Zamanı ve malzemeyi iyi kullanma 7.Çevreyi korumaya duyarlı olmak 8.İnsan haklarına demokrasinin ilkelerine ve mesleğiyle ilgili etik kurallara uygun davranmak
SÜRE: Yapılış Süresi: 4 saat		Öğrenme süresi : 8 saat	
NOT			

MESLEĞİN ADI : RESTORASYON		İŞ : Ahşap Oyma Yapmak	
İŞLEM NO : 3		İŞLEMİN ADI : Makine İle Dekupe Oyma Yapmak	
YETERLİK : Dekupe oyma yapmak			
ORTAM (Araç-gereç, ekipman ve koşullar): Kalıp malzemesi, kalem, metre, ağaç işleme makineleri, uygun aydınlık ortam			
STANDART : Düzgün, Ölçüsünde, Kurallara göre			
İŞLEM BASAMAKLARI	BİLGİ	BECERİ	TAVİR
<ol style="list-style-type: none"> 1. İşe uygun kalıp seçmek 2. İşleme uygun kesici seçmek 3. Deseni kopyalamak 4. Kesme işlemi yapmak 5. Zımparalama yapmak 	<p>A- Oyma işlerinde markalama</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- Karbon kâğıdı ile markalama 2- Motif çizilen kâğıdı yüzeye yapıştırmak 3- Serbest el ile çizmek 4- Cetvel çeşitleri ile çizmek <p>B- Kesme İşlemi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- Kıl testere makinesi <ol style="list-style-type: none"> a-Tanıtlması b- Çeşitleri 2- Dekupaj makinesi <ol style="list-style-type: none"> a-Tanıtlması b-Özellikleri 3- Freze makineleri <ol style="list-style-type: none"> a- İşe uygun kesici seçmek b- Yatay freze makinesinde kullanılan kalıplar c- Dikey freze makinesinde kullanılan kalıplar <p>C- Zımparalama yapmak</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1- Testere kullanmak 2- Dekupe oyma yapmak 3- Zımparalama yapmak 4- Freze makinesinde kalıpla çalışmak 5- Dekupaj makinesinde kesim yapmak 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Dikkatli olmak 2.Temiz ve itinalı olmak 3.Disiplinli olmak 4.İş kıyafetini giymek 5.Güvenlik önlemlerini almak 6.Zamanı ve malzemeyi iyi kullanma 7.Çevreyi korumaya duyarlı olmak 8.İnsan haklarına demokrasinin ilkelerine ve mesleğiyle ilgili etik kurallara uygun davranmak
SÜRE: Yapılış Süresi: 6 saat		Öğrenme süresi : 12 saat	
NOT			

MODÜL BİLGİ SAYFASI

ALAN	: İNŞAAT TEKNOLOJİSİ
MESLEK/DAL	: RESTORASYON
DERS	: AHŞAP KAGİR RESTORASYONU
MODÜL	: DOĞRUSAL TORNALAMA
KODU	: 581/582
SÜRE	: 40/32,
ÖN KOŞUL	:
AÇIKLAMA	: Uygun atölye donanımı sağlanmalıdır.
GENEL AMAÇ	: Öğrenci; gerekli ortam sağladığında bu modülle; standartlara ve tekniğine uygun düz, konik, kademeli ve burgulu tornalama yapabilecektir.

AMAÇLAR :

Öğrenci;

- 1- Torna makinesini ve gerekli torna kalemlerini kullanarak tekniğine uygun düz parça tornalama yapabilecektir.
- 2- Torna makinesini ve gerekli torna kalemlerini kullanarak tekniğine uygun konik parça tornalama yapabilecektir.
- 3- Torna makinesini ve gerekli torna kalemlerini kullanarak tekniğine uygun kademeli parça tornalama yapabilecektir.
- 4- Burma makinesini kullanarak tekniğine uygun burgulu tornalama yapabilecektir.

İÇERİK

A-Siper ayarları

- 1-Kısa siper
- 2-Uzun siper

B-Tornalama yöntemleri

- 1-Kesme
- 2-Kazıma

C-Konik şekil verme

- 1-Düz konik şekil verme
- 2-Kademeli konik şekil verme

D-Kademeli şekil verme

- 1-Düz kademeli şekil verme
- 2-İç-Dış bükey kademeli şekil verme
- 3-Oval kademeli şekil verme

E-Burma makinesi

- 1- Tanımı, parçaları
- 2- Çeşitleri
- 3- Bakımı
- 4- Eklentileri
- 5- Çalışma güvenliği

F- Burgu şeklinde tornalama

MEGEP / SVET

İŞLEM ANALİZ FORMU

MESLEĞİN ADI	: RESTORASYON	İŞ	: AHŞAP RESTORASYONU YAPMAK
İŞLEM NO	:20-1	İŞLEMİN ADI	: Düz parça tornalama yapmak
YETERLİK	: Doğrusal Tornalama yapmak		
ORTAM (Araç-gereç, ekipman ve koşullar)	Torna makinesi ,şablon,torna kalemleri,uygun aydınlık ortam		
STANDART	: Düzgün , Ölçüsünde, Kurallara göre tornalama		
İŞLEM BASAMAKLARI	BİLGİ	BECERİ	TAVİR
1- İş parçasını torna makinesine bağlamak 2- Siperi ayarlamak 3- Bıçak seçmek 4- Bıçak bilemek 5- Kesme yapmak 6- Markalama yapmak 7- Şekillendirme yapmak 8- Zımparalama yapmak	A-Siper ayarları 1-Kısa siper 2-Uzun siper B-Tornalama yöntemleri 1-Kesme 2-Kazıma	1-Makine ayarlarını yapmak 2-İşe uygun bıçak seçmek 3-Torna kalemi bilemek 4-Siper ayarlarını yapmak 5-Yüzey tornalama yapmak 6-Zımparalama yapmak	1.Dikkatli olmak 2.Temiz ve itinalı olmak 3.Disiplinli olmak 4.İş kıyafetini giymek 5.Güvenlik önlemlerini almak 6.Zamanı ve malzemeyi iyi kullanma 7.Çevreyi korumaya duyarlı olmak 8.İnsan haklarına demokrasinin ilkelerine ve mesleğiyle ilgili etik kurallara uygun davranmak
SÜRE: Yapılış Süresi: 4 saat	Öğrenme süresi : 8 saat		
NOT			

MEGEP / SVET

İŞLEM ANALİZ FORMU

MESLEĞİN ADI	: RESTORASYON	İŞ	: AHŞAP RESTORASYONU YAPMAK
İŞLEM NO	: 20-2	İŞLEMİN ADI	: Konik parça tornalama yapmak
YETERLİK	: Doğrusal Tornalama yapmak		
ORTAM (Araç-gereç, ekipman ve koşullar)	Torna makinesi ,şablon,torna kalemleri,uygun aydınlık ortam		
STANDART	: Düzgün , Ölçüsünde, Kurallara göre tornalama		
İŞLEM BASAMAKLARI	BİLGİ	BECERİ	TAVİR
1- İş parçasını torna makinesine bağlamak 2- Siperi ayarlamak 3- Bıçak seçmek 4- Bıçak bilemek 5- Kesme yapmak 6- Markalama yapmak 7- Konik şekillendirme yapmak 8- Zımparalama yapmak	A-Konik şekil verme 1-Düz konik şekil verme 2-Kademeli konik şekil verme	1-Makine ayarlarını yapmak 2-İşe uygun bıçak seçmek 3-Torna kalemi bilemek 4-Siper ayarlarını yapmak 5-Konik parça tornalama yapmak 6-Zımparalama yapmak	1.Dikkatli olmak 2.Temiz ve itinalı olmak 3.Disiplinli olmak 4.İş kıyafetini giymek 5.Güvenlik önlemlerini almak 6.Zamanı ve malzemeyi iyi kullanma 7.Çevreyi korumaya duyarlı olmak 8.İnsan haklarına demokrasinin ilkelerine ve mesleğiyle ilgili etik kurallara uygun davranmak
SÜRE: Yapılış Süresi: 4 saat		Öğrenme süresi : 8 saat	
NOT			

MEGEP / SVET

İŞLEM ANALİZ FORMU

MESLEĞİN ADI	: RESTORASYON	İŞ	: AHŞAP RESTORASYONU YAPMAK
İŞLEM NO	: 20-3	İŞLEMİN ADI	: Kademeli parça tornalama yapmak
YETERLİK	: Doğrusal Tornalama yapmak		
ORTAM (Araç-gereç, ekipman ve koşullar)	Torna makinesi ,şablon,torna kalemleri,uygun aydınlık ortam		
STANDART	: Düzgün , Ölçüsünde, Kurallara göre tornalama		
İŞLEM BASAMAKLARI	BİLGİ	BECERİ	TAVİR
1- İş parçasını torna makinesine bağlamak 2- Siperi ayarlamak 3- Bıçak seçmek 4- Bıçak bilemek 5- Kesme yapmak 6- Markalama yapmak 7- Kademeli şekillendirme yapmak 8- Zımparalama yapmak	A-Kademeli şekil verme 1-Düz kademeli şekil verme 2-İç-Dış bükey kademeli şekil verme 3-Oval kademeli şekil verme	1-Makine ayarlarını yapmak 2-İşe uygun bıçak seçmek 3-Torna kalemi bilemek 4-Siper ayarlarını yapmak 5-Kademeli parça tornalama yapmak 6-Zımparalama yapmak	1.Dikkatli olmak 2.Temiz ve itinalı olmak 3.Disiplinli olmak 4.İş kıyafetini giymek 5.Güvenlik önlemlerini almak 6.Zamanı ve malzemeyi iyi kullanma 7.Çevreyi korumaya duyarlı olmak 8.İnsan haklarına demokrasinin ilkelerine ve mesleğiyle ilgili etik kurallara uygun davranmak
SÜRE: Yapılış Süresi: 4 saat	Öğrenme süresi :8 saat		
NOT			

MEGEP / SVET

İŞLEM ANALİZ FORMU

MESLEĞİN ADI	: RESTORASYON	İŞ	: AHŞAP RESTORASYONU YAPMAK
İŞLEM NO	: 20-4	İŞLEMİN ADI	: Burgulu tornalama yapmak
YETERLİK	: Doğrusal Tornalama yapmak		
ORTAM (Araç-gereç, ekipman ve koşullar)	Torna makinesi ,şablon,torna kalemleri,uygun aydınlık ortam		
STANDART	: Düzgün , Ölçüsünde, Kurallara göre tornalama		
İŞLEM BASAMAKLARI	BİLGİ	BECERİ	TAVİR
1- İş parçasını burma makinesine bağlamak 2- Bıçak seçmek 3- Bıçak bilemek 4- Şekillendirme yapmak	A-Burma makinesi 1- Tanımı, parçaları 2- Çeşitleri 3- Bakımı 4- Eklentileri 5- Çalışma güvenliği B- Burgu şeklinde tornalama	1-Makine ayarlarını yapmak 2-İşe uygun bıçak seçmek 3- Burmalı tornalama yapmak	1.Dikkatli olmak 2.Temiz ve itinalı olmak 3.Disiplinli olmak 4.İş kıyafetini giymek 5.Güvenlik önlemlerini almak 6.Zamanı ve malzemeyi iyi kullanma 7.Çevreyi korumaya duyarlı olmak 8.İnsan haklarına demokrasinin ilkelerine ve mesleğiyle ilgili etik kurallara uygun davranmak
SÜRE: Yapılış Süresi: 4 saat	Öğrenme süresi :8 saat		
NOT			

MODÜL BİLGİ SAYFASI

ALAN	: İNŞAAT TEKNOLOJİSİ ALANI
MESLEK/ DAL	: RESTORASYON
DERS	: AHŞAP-KAĞIR RESTORASYONU
MODÜL	: HORASAN HARCİ VE MALAKARİ
KODU	: 581/582..
SÜRE	: 40/32
ÖN KOŞUL	:

AÇIKLAMA : Malakari motiflerinin çizimi ve yüzeye aktarılması için gerekli ortamlar, araç ve gereçler sağlanmalı, teorik ve uygulamalı olarak yapılmalıdır.

GENEL AMAÇ : Öğrenciye gerekli ortam sağlandığı takdirde, restorasyon kurallarına izim kurallarına uygun olarak horasan harcı ve malakari yapabilecektir.

AMAÇLAR:

Öğrenci;

- 1-Tarihi binalarda kullanılan horasan harcını yapabilecektir.
- 3-Horasan harcı üzerine alçı malakari yapabilecektir.

İÇERİK

A-Horasan Harcı Yapmak

- 1-Horasan harcı
 - a-Tanımı
 - b-Harcı oluşturan malzemeler
 - c-Horasan harcının duvarlarda bağlayıcı olarak kullanımı
 - d-Sıva olarak kullanımı
- 2-Horasan harcının Duvara uygulanması

B-Malakari Yapmak

- 1-Malakari
 - a-Tanımı
 - b-Çeşitleri
- 2-Malakari desenlerini oluşturma
 - a-Desen tespiti
 - b-Şablon oluşturma
 - c-Şablonları yüzeye aktarma
- 3-Alçı kabartmayı oluşturma
 - a-Sivri uçlu mala ile oyma yapma
 - b-Değişik kesici aletlerle oyma yapma

İŞLEM ANALİZ FORMU

MESLEK ADI :RESTORASYON		İŞ : KAGİR RESTORASYONU YAPMAK	
İŞLEM NO : 27-1		İŞLEMİN ADI: Horasan harcı yapmak	
YETERLİK : HORASAN HARCİ VE MALAKARİ YAPMAK			
ORTAM (Araç-gereç;ekipman ve koşullar) : Kireç,tuğla kırıkları,kiremit kırıkları,mala,kürek,harç teknesi,			
İŞLEMİN STANDARDI : Restorasyon kurallarına uygun olarak horasan harcını yapar			
İŞLEM BASAMAKLARI	BİLGİ	BECERİ	TAVİR
1-Karışım oranlarını belirlemek 2-Tuğla ve kiremitleri ihtiyaç kadar uygun büyüklükte kırmak 3-Tuğla ve kiremit kırıklarını toz haline getirmek 3-Kırık-toz ve kireçten harç oluşturmak	1-Horasan harcı a-Tanımı b-Harcı oluşturan malzemeler c-Horasan harcının duvarlarda bağlayıcı olarak kullanımı d-Sıva olarak kullanımı 2-Horasan harcının karışım oranları	1-Horasan harcı yapmak	1. Hassas ve dikkatli olmak 2. İş önlüğü giymiş olmak 3. Çalışma ortamı düzenine uygun davranmak
NOT :			
İşin yapılış süresi : 10Saat			
Öğrenim süresi :16 Ders saati			

İŞLEM ANALİZ FORMU

MESLEK ADI :RESTORASYON	İŞ : KAGİR RESTORASYONU YAPMAK		
İŞLEM NO : 27-2	İŞLEMİN ADI : Malakari yapmak		
YETERLİK : HORASAN HARCİ VE MALAKARİ YAPMAK			
ORTAM (Araç-gereç;ekipman ve koşullar) : metre,alçı,mala,kürek,ip,			
İŞLEMİN STANDARDI : Restorasyon kurallarına ve geleneksel değerlere uygun olarak alçı malakari yapar			
İŞLEM BASAMAKLARI	BİLGİ	BECERİ	TAVİR
1-Malakari desenlerini tespit etmek 2-Desenlerden şablonlar oluşturmak 2-Alçı harcı hazırlamak 3-Horasan sıva üzerine alçı harcını sıvamak 4-Şablonları alçı yüzeye aktarmak 5-Sivri uçlu mala ile iç konturları çekmek	1-Malakari a-Tanımı b-Çeşitleri 2-Malakari desenlerini oluşturma a-Desen tespiti b-Şablon oluşturma c-Şablonları yüzeye aktarma 3-Alçı kabartmayı oluşturma a-Sivri uçlu mala ile oyma yapma b-Değişik kesici aletlerle oyma yapma	1-Malakari desenleri hazırlamak 2-Malakari yapmak	1-Hassas ve dikkatli olmak 2-İş önlüğü giymiş olmak 3-Çalışma ortamı düzenine uygun davranmak
NOT :			
İşin yapılış süresi : 10 Saat			
Öğrenim süresi :16 Ders saati			

MODÜL BİLGİ SAYFASI

ALAN	: İNŞAAT TEKNOLOJİSİ ALANI
MESLEK/ DAL	: RESTORASYON
DERS	: AHŞAP KAGİR RESTORASYONU
MODÜL	: KAGİR ESERLERİN ONARIMI VE KORUNMASI
KODU	: 581/582
SÜRE	: 40/32
ÖN KOŞUL	:

AÇIKLAMA : Kagir restorasyonu yapmak için gerekli ortamlar,araç ve gereçler sağlanmalı,teorik ve uygulamalı olarak yapılmalıdır.

GENEL AMAÇ : Öğrenciye gerekli ortam sağlandığı takdirde,geleneksel motif çizim kurallarına uygun olarak figürlü motiflerinin çizimini yapabilecektir.

AMAÇLAR:

Öğrenci;

- 1-Kagir eserleri sağlamlaştırabilecektir.
- 2-Kagir eseri yenileyebilecektir.
- 3-Kagire eserin korumasını yapabilecektir.

İÇERİK

A-Kagir Eseri Sağlamlaştırmak

- 1-Kagir eserin yapıldığı malzemelerin sağlamlaştırılması
 - a-Kerpiç malzemeyi sağlamlaştırma
 - b-Taş malzemenin sağlamlaştırılması
- 2-Taşıyıcı sistemin sağlamlaştırılması
 - a-Kesit genişletme mantolama
 - b-Destekleme-payandalama
- 3-Çemberleme,bağlantı çubukları,gergi uygulaması

B- Kagir Eseri Yenilemek Ve Korumak

- 1-Kagir eserlerde bütünleme (reintegrasyon)
- 2-Kagir eserlerin yeniden kullanımı
- 3-Kagir eserlere çağdaş ek yapılması
- 4-Kagir eserleri yeniden yapmak
- 5-Kagir eserlerin korunması

İŞLEM ANALİZ FORMU

MESLEK ADI :RESTORASYON		İŞ : KAGİR RESTORASYONU YAPMAK	
İŞLEM NO :29-1		İŞLEMİN ADI: Kagir eseri sağlamlaştırmak	
YETERLİK : KAGİR ESERLERİN ONARIMINI VE KORUMASINI YAPMAK			
ORTAM (Araç-gereç;ekipman ve koşullar) : metre,çekül,kerpiç,taş,kum,metal gergi,metal çubuk,fırça,			
İŞLEMİN STANDARDI : Geleneksel kurallara uygun olarak çokgen ve dairesel motiflerin çizimini yapar			
İŞLEM BASAMAKLARI	BİLGİ	BECERİ	TAVİR
1-Kagir eseri belgelemek 2-Kagir eserin malzeme tespitini yapmak 3-Anıtın yapıldığı malzemeyi sağlamlaştırmak 4-Taşıyıcı sistemi sağlamlaştırmak 5-Çemberleme, bağlantı çubukları, gergi uygulaması yapmak	1-Kagir eserin yapıldığı malzemelerin sağlamlaştırılması a-Kerpiç malzemeyi sağlamlaştırma b-Taş malzemenin sağlamlaştırılması 2-Taşıyıcı sistemin sağlamlaştırılması a-Kesit genişletme mantolama b-Destekleme-payandalama 3-Çemberleme,baglantı çubukları,gergi uygulaması	1-Eseri sağlamlaştırmak	1. Hassas ve dikkatli olmak 2. İş önlüğü giymiş olmak 3. Çalışma ortamı düzenine uygun davranmak
NOT :			
İşin yapılış süresi : 10Saat			
Öğrenim süresi :16 Ders saati			

İŞLEM ANALİZ FORMU

MESLEK ADI :RESTORASYON	İŞ : KAGİR RESTORASYONU YAPMAK		
İŞLEM NO : 29-2	İŞLEMİN ADI : Kagir eseri yenilemek ve korumak		
YETERLİK : KAGİR ESERLERİN ONARIMINI VE KORUMASINI YAPMAK			
ORTAM (Araç-gereç;ekipman ve koşullar) : metre,çekül,kerpiç,taş,kum,metal gergi,metal çubuk,fırça,murç,çekiç,			
İŞLEMİN STANDARDI : Geleneksel kurallara uygun olarak Yaprak motiflerin çizimini yapar			
İŞLEM BASAMAKLARI	BİLGİ	BECERİ	TAVİR
1-Yenilecek kısmı fotoğraflamak 2-Onarılacak malzemeyi tespit etmek 3-Malzeme metrajını çıkarmak 4-Orijinal malzemeden ebatlarına uygun olarak yapmak 5-Parçayı yerine adapte etmek 6-Yenilenen eseri korumaya almak	1-Kagir eserlerde bütünleme (reintegrasyon) 2-Kagir eserlerin yeniden kullanımı 3-Kagir eserlere çağdaş ek yapılması 4-Kagir eserleri yeniden yapmak 4-Kagir eserlerin korunması	1-Kagir eserleri yenilemek 2-Kagir eserleri korumak	1-Hassas ve dikkatli olmak 2-İş önlüğü giymiş olmak 3-Çalışma ortamı düzenine uygun davranmak
NOT :			
İşin yapılış süresi : 10 Saat			
Öğrenim süresi :16 Ders saati			

MODÜL BİLGİ SAYFASI

ALAN	: İNŞAAT TEKNOLOJİSİ ALANI
MESLEK/ DAL	: RESTORASYON
DERS	: AHŞAP KAGİR RESTORASYONU
MODÜL	: KAGİR YÜZEY TEMİZLEME
KODU	: 581....
SÜRE	: 40/32
ÖN KOŞUL	:

AÇIKLAMA : Kagir yüzey temizliği için gerekli ortamlar,araç ve gereçler sağlanmalı,teorik ve uygulamalı olarak yapılmalıdır.

GENEL AMAÇ : Öğrenciye gerekli ortam sağlandığı taktirde,restorasyon kurallarına uygun olarak taş oymalı eserlerin onarımını yapabilecektir.

AMAÇLAR:

Öğrenci;

- 1-Kagir yüzeylere genel temizlik yapabilecektir.
- 2-Kagir yüzeylere mekanik temizlik yapabilecektir.
- 3-Kagir yüzeylere kimyasal yapabilecektir.

İÇERİK

A- Genel Temizlik Yapmak

- 1-Durum tespiti
 - a-Kagir malzeme özellikleri
 - a-Yüzeydeki bozulmalar
 - b-Yüzeyde oluşan katmanlar
- 2-Yüzey katmanlarını uzaklaştırma yöntemleri
 - a-Fırça ile
 - b-Kazıma aletleriyle
 - c-Kağıt hamur
 - d-Su ile

B-Mekanik Temizlik Yapmak

- 1-Yüzey zımparalama
- 2-Yüzeye püskürtme yapma
 - a-Kum püskürtme
 - b-Cam
 - c-Alüminyum

C-Kimyasal Temizlik Yapmak

- 1-Yüzeye kimyasal madde emdirilmiş hamur yapıştırılması
 - a-Kağıt hamur
 - b-Kil hamuru
- 2-Yüzeye emprenye uygulaması
 - a-Silikon bazlı
 - b-Poliüretan bazlı

İŞLEM ANALİZ FORMU

MESLEĞİN ADI : RESTORASYON		İŞ : KAGİR RESTORASYONU YAPMAK	
İŞLEM NO : 28-1		İŞLEMİN ADI: Genel temizlik yapma	
YETERLİK : KAGİR YÜZEYLERİ TEMİZLEMEK			
ORTAM (Araç-gereç;ekipman ve koşullar) :Spatula,fırça,madırğa,su,su püskürtme makinası,bez,sünger,			
İŞLEMİN STANDARDI : Restorasyon kurallarına uygun olarak kagir yüzeylerin genel temizliği yapmak			
İŞLEM BASAMAKLARI	BİLGİ	BECERİ	TAVİR
1-Durum tespiti yapmak 2-Yüzeydeki katmanları uzaklaştırmak 3-Yüzeğe su püskürtme	1-Durum tespiti a-Kagir malzeme özellikleri a-Yüzeydeki bozulmalar b-Yüzeyde oluşan katmanlar 2-Yüzey katmanlarını uzaklaştırma yöntemleri a-Fırça ile b-Kazıma aletleriyle c-Kağıt hamur d-Su ile	1-Yüzey malzeme özelliklerini tespit etmek 2-Yüzeydeki katmanları temizlemek	4. Hassas ve dikkatli olmak 5. İş önlüğü giymiş olmak 6. Çalışma ortamı düzenine uygun davranmak
NOT :			
İşin yapılış süresi : 4 Saat			
Öğrenim süresi :8 Ders saati			

İŞLEM ANALİZ FORMU

MESLEĞİN ADI : RESTORASYON		İŞ : KAGİR RESTORASYONU YAPMAK	
İŞLEM NO : 28-2		İŞLEMİN ADI: Mekanik temizlik yapmak	
YETERLİK : KAGİR YÜZEYLERİ TEMİZLEMEK			
ORTAM (Araç-gereç;ekipman ve koşullar) : Zımpara,Püskürtme makinası,kum,cam,alüminyum taneleri,kazıma aletleri ,fırça			
İŞLEMİN STANDARDI :Restorasyon kurallarına uygun olarak kagir yüzeylerin mekanik temizliğini yapmak			
İŞLEM BASAMAKLARI	BİLGİ	BECERİ	TAVİR
1-İnce sulu zımpara ile yüzeyi temizlemek 2-Yüzeye düşük basınçta püskürtme yaparak temizlemek	1-Yüzey zımparalama 2-Yüzeye püskürtme yapma a-Kum püskürtme b-Cam c-Alüminyum	1-Yüzeyi zımparalamak 2-Yüzeye püskürtme yapmak	7. Hassas ve dikkatli olmak 8. İş önlüğü giymiş olmak 9. Çalışma ortamı düzenine uygun davranmak
NOT :			
İşin yapılış süresi : 8 Saat			
Öğrenim süresi : 12 Ders saati			

İŞLEM ANALİZ FORMU

MESLEĞİN ADI : RESTORASYON		İŞ : KAGİR RESTORASYONU YAPMAK	
İŞLEM NO :28-3		İŞLEMİN ADI:KİMYASAL TEMİZLİK YAPMAK	
YETERLİK : KAGİR YÜZEYLERİ TEMİZLEMEK			
ORTAM (Araç-gereç;ekipman ve koşullar) :Emprenye malzemeleri,Kağıt hamur,kil,fırça,su,bez,kimyasal çözücüler,			
İŞLEMİN STANDARDI : Restorasyon kurallarına uygun olarak kağıt yüzeylerin kimyasal temizliğini yapmak			
İŞLEM BASAMAKLARI	BİLGİ	BECERİ	TAVİR
1-Kağıt hamura kimyasal madde emdirmek 2-Kağıt hamuru yüzeye yapıştırmak 3-Yüzeye kimyasal emdirilmiş kil hamuru yapıştırmak 3-Yüzeyi sabunlu su ile yıkamak 4-Yüzeye Emprenye malzemeleri sürmek	1-Yüzeye kimyasal madde emdirilmiş hamur yapıştırılması a-Kağıt hamur b-Kil hamuru 2-Yüzeye emprenye uygulaması a-Silikon bazlı b-Poliüretan bazlı	1-Yüzeyleri hamur ile temizlemek 2-Yüzeylere koruma için Emprenye etmek	1. Hassas ve dikkatli olmak 2. İş önlüğü giymiş olmak 3. Çalışma ortamı düzenine uygun davranmak
NOT :			
İşin yapılış süresi : 8 Saat			
Öğrenim süresi :12 Ders saati			

MODÜL BİLGİ SAYFASI

ALAN	: İNŞAAT TEKNOLOJİSİ
MESLEK/DAL	: RESTORASYON
DERS	: AHŞAP KAGİR RESTORASYONU
MODÜL	: KAPLAMA İLE KAKMA
KODU	: 581/582
SÜRE	: 40/32
ÖN KOŞUL	:
AÇIKLAMA	: Uygun atölye donanımı sağlanmalıdır.

GENEL AMAÇ : Öğrenci; gerekli ortam sağladığında bu modülle; standartlara ve tekniğine uygun yüzeye motif oluşturabilecek, kaplama parçalarını birleştirebilecek ve filato yapabilecektir.

AMAÇLAR :

Öğrenci;

- 1- Uygun motif kullanarak yüzeye tekniğine uygun motif oluşturabilecektir.
- 2- Uygun kaplama parçaları ile kesme aletlerini kullanarak,tekniğine uygun kaplama parçalarını birleştirebilecektir.
- 3- Uygun kaplama parçalarını kullanarak tekniğine uygun filato yapabilecektir.

İÇERİK

A-Motif çizme

- 1-Geometrik şekiller
- 2-Tabii şekiller
- 3-Türk süsleme motifleri

B-Kaplama

- 1-Tanımı
- 2-Çeşitleri

C-Motifi aktarma

- 1-Kopyalama
- 2-Yapıştırma

D-Kaplama ile kakma yapma

- 1-İki renkli kakma
- 2-Çok renkli kakma

E-Kesme

- 1-Kakma sehpaı
- 2-Kıl testereler
- 3-Kıl testere kolu
- 4-Kıl testere makineleri
- 5-Kesme teknikleri
- 6-Kesme bıçakları
- 7-Giyotin makinesi
- 8-Giyotin makası

F-Kaplamaları birleştirme

- 1-Özellikleri
- 2-Teknikler

G-Yapıştırma

- 1-işkence
- 2-pres

H-Temizleme

- 1-Sistire
- 2-Zımpara

I-şekil çizmek

- 1-Suyuna
- 2-Sokrasına
- 3-Kılçık

J-Flato hazırlama

- 1-Tek renkli
- 2-Çok renkli

MEGEP / SVET

İŞLEM ANALİZ FORMU

MESLEĞİN ADI : RESTORASYON		İŞ : AHŞAP RESTORASYONU YAPMAK	
İŞLEM NO :22-1		İŞLEMİN ADI :Yüzeze desen oluşturmak	
YETERLİK :Kaplama ile kakma yapmak			
ORTAM (Araç-gereç, ekipman ve koşullar) Kağıt,Kalem.Kakma iş parçası,Tutkal İşkence,Kesme aletleri,uygun ortam			
STANDART : Düzgün , Ölçüsünde, Kurallara göre,estetik			
İŞLEM BASAMAKLARI	BİLGİ	BECERİ	TAVİR
1-Motifi belirlemek 2-Motife göre kaplama seçmek 3-Motifi kaplamalara aktarmak	A-Motif çizme 1-Geometrik şekiller 2-Tabii şekiller 3-Türk süsleme motifleri B-Kaplama 1-Tanımı 2-Çeşitleri C-Motifi aktarma 1-Kopyalama 2-Yapıştırma	1-Motif çizmek 2-Kakma parçası hazırlamak 3-Yapıştırma yapmak 4-Kopyalama yapmak	1.Dikkatli olmak 2.Temiz ve itinalı olmak 3.Disiplinli olmak 4.İş kıyafetini giymek 5.Güvenlik önlemlerini almak 6.Zamanı ve malzemeyi iyi kullanma 7.Çevreyi korumaya duyarlı olmak 8.İnsan haklarına demokrasinin ilkelerine ve mesleğiyle ilgili etik kurallara uygun davranmak
SÜRE: Yapılış Süresi: 5 saat		Öğrenme süresi :10 saat	
NOT			

MEGEP / SVET

İŞLEM ANALİZ FORMU

MESLEĞİN ADI : RESTORASYON		İŞ : AHŞAP RESTORASYONU YAPMAK	
İŞLEM NO :22-2		İŞLEMİN ADI :Kaplama parçalarını birleştirmek	
YETERLİK :Kaplama ile kakma yapmak			
ORTAM (Araç-gereç, ekipman ve koşullar)Kaplama çeşitleri,Kesme bıçakları,Bant,İşkence,Zımpara,Sistire			
STANDART : Düzgün , Ölçüsünde, Kurallara göre ,Estetik			
İŞLEM BASAMAKLARI	BİLGİ	BECERİ	TAVIR
1-Kaplamalar ile deseni üst üste yapıştırmak 2-Kaplamaları kesmek 3-Kesilen kaplamaları ayırmak 4-Kaplamaları resme göre birleştirmek 5-Kaplamaları iş parçası üzerine sıkamak 6-Temizlemek	A-Kaplama ile kakma yapma 1-İki renkli kakma 2-Çok renkli kakma B-Kesme 1-Kakma sehpası 2-Kıl testereler 3-Kıl testere kolu 4-Kıl testere makineleri 5-Kesme teknikleri 6-Kesme bıçakları 7-Giyotin makinesi 8-Giyotin makası D-Kaplamaları birleştirme 1-Özellikleri 2-Teknikleri E-Yapıştırma 1-işkence 2-pres F-Temizleme 1-Sistire 2-Zımpara	1- İki renk kaplama ile kompozisyon oluşturma 2- Çok renkli kaplamalarla kompozisyon oluşturma 3- Kesme aletleriyle kesim yapma 4- Kaplamaları ekleme yapma 5- Sıkma yapma 6- Temizleme yapma	1.Dikkatli olmak 2.Temiz ve itinalı olmak 3.Disiplinli olmak 4.İş kıyafetini giymek 5.Güvenlik önlemlerini almak 6.Zamanı ve malzemeyi iyi kullanma 7.Çevreyi korumaya duyarlı olmak 8.İnsan haklarına demokrasinin ilkelerine ve mesleğiyle ilgili etik kurallara uygun davranmak
SÜRE: Yapılış Süresi: 5 saat		Öğrenme süresi :12 saat	
NOT			

MEGEP / SVET

İŞLEM ANALİZ FORMU

MESLEĞİN ADI : RESTORASYON		İŞ : AHŞAP RESTORASYONU	
İŞLEM NO :22-3		İŞLEMİN ADI :Flato yapmak	
YETERLİK :Kaplama ile kakma yapmak			
ORTAM (Araç-gereç, ekipman ve koşullar) Kaplama çeşitleri,Kaplama kesme bıçak ve testereleeri,bant,mastar, kalem,tutkal,,uygun aydınlık ortam			
STANDART : Düzgün , Ölçüsünde, Kurallara göre			
İŞLEM BASAMAKLARI	BİLGİ	BECERİ	TAVİR
1-Yüzeye şekil çizmek 2-Şekle uygun kaplama seçmek 3-Kaplamaları kesmek 4-Flatoları kesmek 5-Flato ve kaplamaları birleştirmek 6-İş ölçüsüne göre kaplama ölçüsünü ayarlamak 7-Kaplamaları sıkmak 8-Yüzeyi temizlemek	A-Şekil çizmek 1-Suyuna 2-Sokrasına 3-Kılçık B-Flato hazırlama 1-Tek renkli 2-Çok renkli	1-Şekil oluşturmak 2-Flato hazırlamak 3-Pres yapmak	1.Dikkatli olmak 2.Temiz ve itinalı olmak 3.Disiplinli olmak 4.İş kıyafetini giymek 5.Güvenlik önlemlerini almak 6.Zamanı ve malzemeyi iyi kullanma 7.Çevreyi korumaya duyarlı olmak 8.İnsan haklarına demokrasinin ilkelerine ve mesleğiyle ilgili etik kurallara uygun davranmak
SÜRE: Yapılış Süresi: 5 saat		Öğrenme süresi: 10 saat	
NOT			

MODÜL BİLGİ SAYFASI

ALAN : İNŞAAT TEKNOLOJİSİ ALANI

MESLEK/ DAL : RESTORASYON

DERS : AHŞAP KAGİR RESTORASYONU

MODÜL : KÜNDEKARİ

KODU : 581/582....

SÜRE : 40/32

ÖN KOŞUL :

AÇIKLAMA : Kündekari yapmak için gerekli ortamlar,araç ve gereçler sağlanmalı,teorik ve uygulamalı olarak yapılmalıdır.

GENEL AMAÇ : Öğrenciye gerekli ortam sağlandığı takdirde,geleneksel değerlere ve tekniğine uygun olarak kündekari işlerini yapabilecektir.

AMAÇLAR:

Öğrenci;

- 1-Kündekari desenlerini yapmak
- 2-Kündekariyi oluşturmak

İÇERİK

A-Kündekari Desenlerini Yapmak

- 1-Kündekari Çeşitleri
 - a-Hakiki kündekari
 - b-Taklit kündekari
- 2-Kündekarei motif çizimi
 - a-Sekizgen
 - b-Baklava
 - c-Yıldız

B- Kündekariyi Oluşturmak

- 1-Kündekari parçalarını hazırlama
 - a-Markalama
 - b-Ahşaba oluk açma
- 2-Kündekari parçalarının montajı
 - a-Sekizgen montajı
 - b-Baklava montajı
 - c-Yıldız montajı
- 3-Kündekarinin korunması

İŞLEM ANALİZ FORMU

MESLEK ADI :RESTORASYON		İŞ : AHŞAP RESTORASYONU YAPMAK	
İŞLEM NO : 23-1		İŞLEMİN ADI: Kündekari desenlerini yapmak	
YETERLİK : KÜNDEKARİ YAPMAK			
ORTAM (Araç-gereç;ekipman ve koşullar) : Kurşun kalem,silgi,cetvel-gönye,eskiz,aydınır,			
İŞLEMİN STANDARDI : Geleneksel değerlere ve tekniğine uygun olarak kündekari desenlerinin çizimini yapar			
İŞLEM BASAMAKLARI	BİLGİ	BECERİ	TAVİR
1-Yüzeyi ölçülendirmek 2-Kündekari kompozisyonu oluşturmak 3-Kündekari motiflerini çizmek	1-Kündekari Çeşitleri a-Hakiki kündekari b-Taklit kündekari 2-Kündekari motif çizimi a-Sekizgen b-Baklava c-Yıldız	1-Kündekari motiflerini çizmek	1. Hassas ve dikkatli olmak 2. İş önlüğü giymiş olmak 3. Çalışma ortamı düzenine uygun davranmak
NOT :			
İşin yapılış süresi : 4 Saat			
Öğrenim süresi :8 Ders saati			

İŞLEM ANALİZ FORMU

MESLEK ADI :RESTORASYON	İŞ : AHŞAP RESTORASYONU YAPMAK		
İŞLEM NO : 23-2	İŞLEMİN ADI : Kündekariyi oluşturmak		
YETERLİK :KÜNDEKARİ YAPMAK			
ORTAM (Araç-gereç;ekipman ve koşullar) : Kurşun kalem,silgi,gönye,metre,iskarpela,oyma kalemleri,kündekari için ahşap,gomalak cila,üstübü,			
İŞLEMİN STANDARDI : Geleneksel değerlere ve tekniğine uygun olarak kündekari işlerini yapar			
İŞLEM BASAMAKLARI	BİLGİ	BECERİ	TAVİR
1-Parçaları markalamak 2-Parçaları kesmek 3-Ahşaba oluk açmak 3-Parçaların montajını yapmak 4-Kündekarinin korunmasını yapmak	1-Kündekari parçalarını hazırlama a-Markalama b-Ahşaba oluk açma 2-Kündekari parçalarının montajı a-Sekizgen montajı b-Baklava montajı c-Yıldız montajı 3-Kündekarinin korunması	1-Kündekari yapmak 2-Kündekarinin korunmasını yapmak	1-Hassas ve dikkatli olmak 2-İş önlüğü giymiş olmak 3-Çalışma ortamı düzenine uygun davranmak
NOT :			
İşin yapılış süresi : 4 Saat			
Öğrenim süresi :24 Ders saati			

MODÜL BİLGİ SAYFASI

ALAN	: İNŞAAT TEKNOLOJİSİ ALANI
MESLEK/ DAL	: RESTORASYON
DERS	: AHŞAP KAGİR RESTORASYONU
MODÜL	: SEDEF KAKMA
KODU	: 581....
SÜRE	: 40/32
ÖN KOŞUL	:

AÇIKLAMA : Motif hazırlama ve sedef kakma için gerekli ortamlar, araç ve gereçler sağlanmalı, teorik ve uygulamalı olarak yapılmalıdır.

GENEL AMAÇ : Öğrenciye gerekli ortam sağlandığı takdirde tekniğine uygun olarak sedef kakma işlerini yapabilecektir.

AMAÇLAR:

Öğrenci;

- 1-Sedef motiflerini çizebilecektir.
- 2-Sedef parçalarını kesebilecektir.
- 3- Sedefleri yerine yerleştirerek sedef kakma işlemini yapabilecektir..

İÇERİK

A-Sedef motifini çizmek ve Sedef parçalarını kesmek

- 1-Sedef motif çizimi
 - a-hayalden çalışma
 - b-eskiz çalışması
 - c-Şablon hazırlama
- 2-Sedefin kesimi
 - a-Dekupajla kesme
 - b-Tepsi ile kesme
 - c-Kıl testeresi ile kesme
- 3-Sedefi tesviye yapma
 - a-Taş motoru ile
 - b-Zımpara ile

B-Sedefleri yerleştirmek

- 1-Kanal açma
- 2- tel çakma
- 3-Sedef parçalarını yuvasına yerleştirme
- 4-Zımpara yapma

C-Sedef Eserlerin Bakım Ve Onarımını Yapmak

- 1-Kullanılan malzeme Özellikleri
 - a-Ahşabın özelliği
 - b-Sedefin özelliği

- 2-Hasarlı kısmın onarımı
 - a-Eksik sedef parçaların kesimi
 - b-Onarılacak parça üzerine sedef yuvası açılması
 - c-Tel çakılması
 - d-Parçanın yerine montaj
- 3-Orijinaline uygun renklendirme
 - a-Renk açma
 - b-Koyulaştırma

İŞLEM ANALİZ FORMU

MESLEĞİN ADI : RESTORASYON		İŞ : AHŞAP RESTORASYONU YAPMAK	
İŞLEM NO : 24-1		İŞLEMİN ADI: Sedef motifini çizmek ve sedef parçalarını kesmek	
YETERLİK : SEDEF KAKMA			
ORTAM (Araç-gereç; ekipman ve koşullar) : Kurşun kalem, gönye, silgi, metre, Taş motoru, dekupaj, kıl testeresi, el frezesi, zımpara, yumuşak tel fırça, sedef, ceviz veya gürgen ahşap, boncuk tutkal veya sıcak tutkal.			
İŞLEMİN STANDARDI : Araç, gereç, ekipmanların kullanımı ve bakımını yapma alışkanlığı kazanmak			
İŞLEM BASAMAKLARI	BİLGİ	BECERİ	TAVİR
1-Sedefe uygun motif tespiti yapmak 2-Sedef motif kompozisyonları oluşturmak 3-Motifleri eskiz üzerinde tamamlamak 4-Sedef kesim şablonu hazırlamak 5-Sedefleri kerpetenle parçalamak 6-Sedefi kesmek	1-Sedef motif çizimi a-hayalden çalışma b-eskiz çalışması c-Şablon hazırlama 2-Sedefin kesimi a-Dekupajla kesme b-Tepsi ile kesme c-Kıl testeresi ile kesme 3-Sedefi tesviye yapma a-Taş motoru ile b-Zımpara ile	1. Motifini çizmek 2. Kesimini yapmak	1-Hassas ve dikkatli olmak 2-İş önlüğü giymiş olmak 3-Çalışma ortamı düzenine uygun davranmak
NOT :			
İşin yapılış süresi : 4 Saat			
Öğrenim süresi : 8 Ders saati			

İŞLEM ANALİZ FORMU

MESLEĞİN ADI : RESTORASYON		İŞ : AHŞAP RESTORASYONU YAPMAK	
İŞLEM NO : 24-2		İŞLEMİN ADI: Sedefleri yerleştirmek	
YETERLİK : SEDEF KAKMA YAPMAK			
ORTAM (Araç-gereç;ekipman ve koşullar) : Kurşun kalem, gönye, silgi, metre,Taş motoru,dekupaj,kıl testeresi,el frezesi,zımpara,yumuşak tel fırça,sedef,ceviz veya gürgen ahşap,boncuk tutkal veya sıcak tutkal.			
İŞLEMİN STANDARDI : Motifleri çizme ve taş yüzeylere aktarma alışkanlığı kazanmak.			
İŞLEM BASAMAKLARI	BİLGİ	BECERİ	TAVİR
1-Keski aletleriyle kanalları açmak 2-Kanallara telleri yerleştirmek 3-Sedef parçalarını yuvaya göre alıştırmak 4-Tutkal sürmek 5-Sedef parçalarını yuvarlına yerleştirmek 6-Sedef parçalarını tesviye etmek	1-Kanal açma 2- tel çakma 3-Sedef parçalarını yuvasına yerleştirme 4-Yüzey düzeltmesi	1-Kanal açmak 2-Tel çakmak 3-Sedefleri yerleştirmek	1-Hassas ve dikkatli olmak 2-İş önlüğü giymiş olmak 3-Çalışma ortamı düzenine uygun davranmak
NOT :			
İşin yapılış süresi : 10 Saat			
Öğrenim süresi : 12 Ders saati			

İŞLEM ANALİZ FORMU

MESLEĞİN ADI :RESTORASYON		İŞ : AHŞAP RESTORASYONU	
İŞLEM NO : 24-3		İŞLEMİN ADI: Sedef eserlerin bakım ve onarımını yapmak	
YETERLİK : SEDEF KAKMA YAPMAK			
ORTAM (Araç-gereç;ekipman ve koşullar) : Kurşun kalem, gönye, silgi, metre,Taş motoru,dekupaj,kıl testeresi,el frezesi,zımpara,yumuşak tel fırça,sedef,ceviz veya gürgen ahşap,boncuk tutkal veya sıcak tutkal.boya			
İŞLEMİN STANDARDI :Geleneksel değerlere ve tekniğine uygun olarak sedef eserlerin durum tespitini yaparak eksik motiflerini çizmek			
İŞLEM BASAMAKLARI	BİLGİ	BECERİ	TAVİR
1-Malzeme analizini yapmak 2-Hasarlı yeri temizlemek 3-Hasarlı motifin rölövesini almak 4-Motifi orijinal ölçülerinde eskiz üzerine çizmek 5-Orijinal malzemedен hasarlı parçayı hazırlamak 6-Parçayı yerine adapte etmek	1-Kullanılan malzeme Özellikleri a-Ahşabın özelliği b-Sedefin özelliği 2-Hasarlı kısmın onarımı a-Eksik sedef parçaların kesimi b-Onarılacak parça üzerine sedef yuvası açılması c-Tel çakılması d-Parçanın yerine montaj 3-Orijinaline uygun renklendirme a-renk açma b-Koyulaştırma	1-Sedef eserlerin malzeme analizini yapmak 2-Eseri onarmak. 3-Eserin orijinal renklerini bulmak	1. Hassas ve dikkatli olmak 2. İş önlüğü giymiş olmak 3. Çalışma ortamı düzenine uygun davranmak
NOT :			
İşin yapılış süresi : 6 Saat			
Öğrenim süresi :12 Ders saati			

MODÜL BİLGİ SAYFASI

ALAN	: İNŞAAT TEKNOLOJİSİ
MESLEK/DAL	: RESTORASYON
DERS	: AHŞAP KAGİR RESTORASYONU
MODÜL	: TABİİ ŞEKİL OYMA
KODU	: 581/582
SÜRE	: 40/32
ÖN KOŞUL	:
AÇIKLAMA	: Uygun atölye donanımı sağlanmalıdır.
GENEL AMAÇ	: Öğrenci; gerekli ortam sağladığında bu modülle; düzgün, ölçüsünde, kurallara uygun olarak yüzey oymacılığı yapabilecektir.

AMAÇLAR :

Öğrenci;

- 1- Uygun oyma kalemlerini kullanarak, düzgün, ölçüsünde, kurallara uygun el ile yüzey oymacılığı yapabilecektir.
- 2- Uygun oyma makinelerini kullanarak, düzgün, ölçüsünde, kurallara uygun makine ile yüzey oymacılığı yapabilecektir.

İÇERİK

A-İnsan Figürü Oluşturmak

- a- Oran-orantı
 - 1- Tanıtılması
 - 2- Önemi
- b- Oyma yapımına uygun ağaçlar
 - 1- Yumuşak ağaçlar
 - 2- Sert ağaçlar
- c- İnsan figür çizme ve kopyalama
- d- Oyma kalemleri
 - 1- Tanıtılması
 - 2- Çeşitleri
 - 3- Bilenmesi
- e- Zımparalama

B-Hayvan Figürü Oluşturmak

- a- Hayvan figürü çizme ve kopyalama

C-Nebat Figürü Oluşturmak

- a- Oran-orantı
 - 1- Tanıtılması
 - 2- Önemi
- b- Oyma yapımına uygun ağaçlar
 - 1- Yumuşak ağaçlar
 - 2- Sert ağaçlar
- c- Nebat figürü çizme ve kopyalama
- d- Oyma kalemleri
 - 1- Tanıtılması

- 2- Çeşitleri
- 3- Bilenmesi
- e- Zımparalama

D-Meta Figürü Oluşturmak

- a- Oran-orantı
 - 1- Tanıtılması
 - 2- Önemi
- b- Oyma yapımına uygun ağaçlar
 - 1- Yumuşak ağaçlar
 - 2- Sert ağaçlar
- c- Meta figürü çizme ve kopyalama
- d- Oyma kalemleri
 - 1- Tanıtılması
 - 2- Çeşitleri
 - 3- Bilenmesi
- e- Zımparalama

MEGEP / SVET

İŞLEM ANALİZ FORMU

MESLEĞİN ADI : RESTORASYON		İŞ : AHŞAP RESTORASYONU YAPMAK	
İŞLEM NO : 18-1		İŞLEMİN ADI : İnsan figürü oluşturmak	
YETERLİK : Tabii şekil oyması yapmak			
ORTAM (Araç-gereç, ekipman ve koşullar) Kalıp malzemesi,kalem.metre,ağaç işleme makineleri,,uygun aydınlık ortam			
STANDART : Düzgün , Ölçüsünde, Kurallara göre			
İŞLEM BASAMAKLARI	BİLGİ	BECERİ	TAVİR
1- İş parçası hazırlamak 2- İş parçasına insan figürü çizmek 3- Oyma kalemlerini bilemek 4- Figürün ana hatlarını belirlemek 5- Figürün ince hatlarını ortaya çıkarmak 6- Zımparalama yapmak	A- Oran-orantı 1- Tanıtılması 2- Önemi B- Oyma yapımına uygun ağaçlar 1- Yumuşak ağaçlar 2- Sert ağaçlar C- İnsan figür çizme ve kopyalama D- Oyma kalemleri 1- Tanıtılması 2- Çeşitleri 3- Bilenmesi E- Zımparalama	1- Orantılı resim çizme 2- Uygun ağaç seçmek 3- Oyma kalemlerini bilemek 4- Oyma kalemlerini kullanma 5- Hatları bozmadan zımparalama yapmak	1.Dikkatli olmak 2.Temiz ve itinalı olmak 3.Disiplinli olmak 4.İş kıyafetini giymek 5.Güvenlik önlemlerini almak 6.Zamanı ve malzemeyi iyi kullanma 7.Çevreyi korumaya duyarlı olmak 8.İnsan haklarına demokrasinin ilkelerine ve mesleğiyle ilgili etik kurallara uygun davranmak
SÜRE: Yapılış Süresi: 5 saat		Öğrenme süresi : 8 saat	
NOT			

MEGEP / SVET

İŞLEM ANALİZ FORMU

MESLEĞİN ADI : RESTORASYON		İŞ : AHŞAP RESTORASYONU YAPMAK	
İŞLEM NO : 18-2		İŞLEMİN ADI : Hayvan figürü oluşturmak	
YETERLİK : Tabii şekil oyması yapmak			
ORTAM (Araç-gereç, ekipman ve koşullar) Kalıp malzemesi,kalem.metre,ağaç işleme makineleri,,uygun aydınlık ortam			
STANDART : Düzgün , Ölçüsünde, Kurallara göre			
İŞLEM BASAMAKLARI	BİLGİ	BECERİ	TAVİR
1- İş parçası hazırlamak 2- İş parçasına hayvan figür çizmek 3- Oyma kalemlerini bilemek 4- Figürün ana hatlarını belirlemek 5- Figürün ince hatlarını ortaya çıkarmak 6- Zımparalama yapmak	A- Hayvan figürü çizme ve kopyalama	1- Orantılı resim çizme 2- Uygun ağaç seçmek 3- Oyma kalemlerini bilemek 4- Oyma kalemlerini kullanma 5- Hatları bozmadan zımparalama yapmak	1.Dikkatli olmak 2.Temiz ve itinalı olmak 3.Disiplinli olmak 4.İş kıyafetini giymek 5.Güvenlik önlemlerini almak 6.Zamanı ve malzemeyi iyi kullanma 7.Çevreyi korumaya duyarlı olmak 8.İnsan haklarına demokrasinin ilkelerine ve mesleğiyle ilgili etik kurallara uygun davranmak
SÜRE: Yapılış Süresi: 5 saat		Öğrenme süresi : 8 saat	
NOT			

MEGEP / SVET

İŞLEM ANALİZ FORMU

MESLEĞİN ADI : RESTORASYON		İŞ : AHŞAP RESTORASYONU YAPMAK	
İŞLEM NO : 18-3		İŞLEMİN ADI : Nebat figürü oluşturmak	
YETERLİK : Tabii şekil oyması yapmak			
ORTAM (Araç-gereç, ekipman ve koşullar) Kalıp malzemesi,kalem.metre,ağaç işleme makineleri,,uygun aydınlık ortam			
STANDART : Düzgün , Ölçüsünde, Kurallara göre			
İŞLEM BASAMAKLARI	BİLGİ	BECERİ	TAVİR
1- İş parçası hazırlamak 2- İş parçasına nebat figür çizmek 3- Oyma kalemlerini bilemek 4- Figürün ana hatlarını belirlemek 5- Figürün ince hatlarını ortaya çıkarmak 6- Zımparalama yapmak	A- Oran-orantı 1- Tanıtılması 2- Önemi B- Oyma yapımına uygun ağaçlar 1- Yumuşak ağaçlar 2- Sert ağaçlar C- Nebat figürü çizme ve kopyalama D- Oyma kalemleri 1- Tanıtılması 2- Çeşitleri 3- Bilenmesi E- Zımparalama	1- Orantılı resim çizme 2- Uygun ağaç seçmek 3- Oyma kalemlerini bilemek 4- Oyma kalemlerini kullanma 5- Hatları bozmadan zımparalama yapmak	1.Dikkatli olmak 2.Temiz ve itinalı olmak 3.Disiplinli olmak 4.İş kıyafetini giymek 5.Güvenlik önlemlerini almak 6.Zamanı ve malzemeyi iyi kullanma 7.Çevreyi korumaya duyarlı olmak 8.İnsan haklarına demokrasinin ilkelerine ve mesleğiyle ilgili etik kurallara uygun davranmak
SÜRE: Yapılış Süresi: 5 saat		Öğrenme süresi : 8 saat	
NOT			

MEGEP / SVET

İŞLEM ANALİZ FORMU

MESLEĞİN ADI : RESTORASYONU		İŞ : AHŞAP RESTORASYONU YAPMAK	
İŞLEM NO :18- 4		İŞLEMİN ADI: Meta figürü oluşturmak	
YETERLİK : Tabii şekil oyması yapmak			
ORTAM (Araç-gereç, ekipman ve koşullar) Kalıp malzemesi, kalem, metre, ağaç işleme makineleri, uygun aydınlık ortam			
STANDART : Düzgün, Ölçüsünde, Kurallara göre			
İŞLEM BASAMAKLARI	BİLGİ	BECERİ	TAVİR
1- İş parçası hazırlamak 2- İş parçasına hayvan figür çizmek 3- Oyma kalemlerini bilemek 4- Figürün ana hatlarını belirlemek 5- Figürün ince hatlarını ortaya çıkarmak 6- Zımparalama yapmak	A- Oran-orantı 1- Tanıtılması 2- Önemi B- Oyma yapımına uygun ağaçlar 1- Yumuşak ağaçlar 2- Sert ağaçlar C- Meta figürü çizme ve kopyalama D- Oyma kalemleri 1- Tanıtılması 2- Çeşitleri 3- Bilenmesi E- Zımparalama	1- Orantılı resim çizme 2- Uygun ağaç seçmek 3- Oyma kalemlerini bilemek 4- Oyma kalemlerini kullanma 5- Hatları bozmadan zımparalama yapmak	1.Dikkatli olmak 2.Temiz ve itinalı olmak 3.Disiplinli olmak 4.İş kıyafetini giymek 5.Güvenlik önlemlerini almak 6.Zamanı ve malzemeyi iyi kullanma 7.Çevreyi korumaya duyarlı olmak 8.İnsan haklarına demokrasinin ilkelerine ve mesleğiyle ilgili etik kurallara uygun davranmak
SÜRE: Yapılış Süresi: 5 saat		Öğrenme süresi : 8 saat	
NOT			

MODÜL BİLGİ SAYFASI

ALAN	: İNŞAAT TEKNOLOJİSİ ALANI
MESLEK/ DAL	: RESTORASYON
DERS	: AHŞAP-KAĞIR RESTORASYONU
MODÜL	: TAŞ OYMA
KODU	: 581/582....
SÜRE	: 40/32
ÖN KOŞUL	:

AÇIKLAMA : Taş oyma için gerekli ortamlar,araç ve gereçler sağlanmalı,teorik ve uygulamalı olarak yapılmalıdır.

GENEL AMAÇ : Öğrenciye gerekli ortam sağlandığı takdirde,restorasyon kurallarına uygun olarak taş oyma işlerini onarımını yapabilecektir.

AMAÇLAR:

Öğrenci;

1-Taş oyma aletlerini kullanabilecektir.

2-Taşların oyma işlemini yapabilecektir.

İÇERİK

A-Oyma Aletlerini Kullanmak

1-taş oyma Aletleri

2- Oyma Aletlerini bilemek.

3- Çalışma ve bakım düzeni sağlama

B – Taşı İşlemek Ve Oyma Yapmak

1-Taşın oyma işlemine hazırlanması,

a-Yüzey temizleme

b-Markalama

c-Motifi yüzeye aktarma

2-Oyma uygulaması

a-Çeşitleri

b-uygulamalar

MESLEĞİN ADI : RESTORASYON		İŞ : KAGİR RESTORASYONU YAPMAK	
İŞLEM NO : 26-1		İŞLEMİN ADI: Taş oyma aletlerini kullanmak	
YETERLİK : TAŞ OYMA YAPMAK			
ORTAM (Araç-gereç;ekipman ve koşullar) : Taş,ip,mastar,murç,çekiç,balyoz.madırğa,çivi-kama,külünk,manivela Kurşun kalem, gönye, silgi, metre,Taş oyma kalemleri, çalışma tezgahı,oyma sehpası,Dişli kalem,keski,Mucarta,oymaya uygun taş			
İŞLEMİN STANDARTI : Araç, gereç,ekipmanların kullanımı ve bakımını yapma alışkanlığı kazanmak			
İŞLEM BASAMAKLARI	BİLGİ	BECERİ	TAVİR
1- Oyma sehpasını hazırlamak 2- Oyma kalemlerini bilemek 3- Oyma aletlerinin çalışma tezgahındaki düzenin bilmek 4- Oyma kalemlerini kullanmak 5- Gönye ile markalama yapmak 6- Çalışma tezgahı ve oyma aletlerini temizlemek 7- Oyma aletlerini yerine koymak	1- Taş oyma Aletleri 2- Oyma Aletlerini bilemek. 3- Çalışma ve bakım düzeni sağlama	1. Taş oyma aletlerini bilemek 2. Taş oyma aletlerini kullanmak 3. Alet ve ekipman temizliği yapmak	1. Hassas ve dikkatli olmak 2. İş önlüğü giymiş olmak 3. Çalışma ortamı düzenine uygun davranmak
NOT :			
İşin yapılış süresi : 4 Saat			
Öğrenim süresi : 8 Ders saati			

İŞLEM ANALİZ FORMU

MESLEĞİN ADI : RESTORASYON		İŞ : KAGIR RESTORASYONU YAPMAK	
İŞLEM NO : 26-2		İŞLEMİN ADI : Taşı işlemek ve oyma yapmak	
YETERLİK : TAŞ OYMA İŞLERİ YAPMAK			
ORTAM (Araç-gereç; ekipman ve koşullar) : Taş, ip, mastar, murç, çekiç, balyoz, madırğa, çivi-kama, külünk, manivela Kurşun kalem, gönye, silgi, metre, Taş oyma kalemleri, çalışma tezgahı, oyma sehpası, Dişli kalem, keski, Mucarta, oymaya uygun taş			
İŞLEMİN STANDARTI : Geleneksel kurallara uygun olarak taş oyma işlemini yapmak.			
İŞLEM BASAMAKLARI	BİLGİ	BECERİ	TAVİR
1-Kabayonu yapmak 2-İnceyonu yapmak 3-Suyolu açmak 4-Motif çerçevesi oluşturmak. 5-Motif içi zemin çıkarmak 6-Kuımlama yapmak 7-Tarak çekmek. 8-kabartma oluşturmak.	1-Taşın oyma işlemine hazırlanması, a-Yüzey temizleme b-Markalama c-Motifi yüzeye aktarma 2-Oyma uygulaması a-Çeşitleri b-uygulamalar	1-Taşı oymaya hazırlamak 2-Taş oyma tekniklerini uygulamak.	1. Hassas ve dikkatli olmak 2. İş önlüğü giymiş olmak 3. Çalışma ortamı düzenine uygun davranmak
NOT :			
İşin yapılış süresi : 12 Saat			
Öğrenim süresi : 24 Ders saati			

MODÜL BİLGİ SAYFASI

ALAN	:İNŞAAT TEKNOLOJİSİ
MESLEK/DAL	: RESTORASYON
DERS	: AHŞAP-KAĞIR RESTORASYONU
MODÜL	: TORNALAMAYA HAZIRLIK
KODU	: 581/582
SÜRE	: 40/32,
ÖN KOŞUL	:
AÇIKLAMA	: Uygun atölye donanımı sağlanmalıdır.

GENEL AMAÇ : Öğrenci; gerekli ortam sağladığında bu modülle; tornalama şablonu yaparak, tekniğine uygun tornalama numunesi hazırlayabilecektir.

AMAÇLAR :

Öğrenci;

- 1- Uygun şablon malzemesi kullanarak, tekniğine uygun bir şekilde tornalama şablonu yapabilecektir.
- 2- Torna makinesini ve gerekli torna kalemlerini kullanarak tekniğine uygun tornalama numunesi yapabilecektir.

İÇERİK

A-Şablon malzemeleri

- 1-Kontrplak
- 2-Masif
- 3-Alüminyum
- 4-Mukavva
- 5-Çivi
- 6-Fiberglas

B-Markalama

- 1-Pistole
- 2-Pergel
- 3-Kumpas

C-Şablon oluşturma

- 1-Uygun makine ve aletlerle kaba kesim yapma
- 2- Törpü, ege ve zımpara ile net şekil oluşturma

D-Torna Makinesi

- 1-Tanımı, parçaları
- 2-Çeşitleri
- 3-Bakımı
- 4-Eklentileri
- 5-Çalışma güvenliği

E-Torna kalemleri

- 1-Çeşitleri
- 2-Bilenmesi

F-Mastar

- 1-Tanımı
- 2- Çeşitleri

G-Ölçme kontrol aletleri

- 1-Kumpaslar
- 2-Metreler

MEGEP / SVET

İŞLEM ANALİZ FORMU

MESLEĞİN ADI : RESTORASYONU		İŞ : AHŞAP RESTORASYONU YAPMAK	
İŞLEM NO :19-1		İŞLEMİN ADI :Tornalama şablonu oluşturmak	
YETERLİK :Tornalamaya hazırlık yapmak			
ORTAM (Araç-gereç, ekipman ve koşullar) Master,Şablon malzemesi,Metre,Kalem,uygun aydınlık ortam			
STANDART : Düzgün , Ölçüsünde, Kurallara göre			
İŞLEM BASAMAKLARI	BİLGİ	BECERİ	TAVİR
1-Şablon malzemesi hazırlamak 2-Şablon malzemesini markalamak 3-Şablon malzemesine şekil vermek	A-Şablon malzemeleri 1-Kontrplak 2-Masif 3-Alüminyum 4-Mukavva 5-Çivi 6-Fiberglas B-Markalama 1-Pistole 2-Pergel 3-Kumpas C-Şablon oluşturma 1-Uygun makine ve aletlerle kaba kesim yapma 2- Törpü, eğe ve zımpara ile net şekil oluşturma	1- İş resmine göre şablon markalamak 2- Şablon oluşturmak	1.Dikkatli olmak 2.Temiz ve itinalı olmak 3.Disiplinli olmak 4.İş kıyafetini giymek 5.Güvenlik önlemlerini almak 6.Zamanı ve malzemeyi iyi kullanma 7.Çevreyi korumaya duyarlı olmak 8.İnsan haklarına demokrasinin ilkelerine ve mesleğiyle ilgili etik kurallara uygun davranmak
SÜRE: Yapılış Süresi: 5 saat		Öğrenme süresi :16 saat	
NOT			

MEGEP / SVET

İŞLEM ANALİZ FORMU

MESLEĞİN ADI : RESTORASYON		İŞ : AHŞAP RESTORASYONU YAPMAK	
İŞLEM NO :19-2		İŞLEMİN ADI :Tornalama Numunesi Yapmak	
YETERLİK :Tornalamaya hazırlık yapmak			
ORTAM (Araç-gereç, ekipman ve koşullar) Torna makinesi ,şablon,torna kalemleri,uygun aydınlık ortam			
STANDART : Düzgün , Ölçüsünde, Kurallara göre tornalama			
İŞLEM BASAMAKLARI	BİLGİ	BECERİ	TAVİR
1- Tornalama makinesini torna yapmaya hazır hale getirmek 2- İş parçasını yerleştirmek 3- Markalama yapmak 4- Tornalama yapmak 5- Zımparalama yapmak	A-Torna Makinesi 1-Tanımı, parçaları 2-Çeşitleri 3-Bakımı 4-Eklentileri 5-Çalışma güvenliği B-Torna kalemleri 1-Çeşitleri 2-Bilenmesi C-Mastar 1-Tanımı 2-Çeşitleri D-Ölçme, kontrol aletleri 1-Kumpaslar 2-Metre	1-Makine ayarlarını yapmak 2-Merkezleme yapmak 3-Şekillendirme yapmak 4-Zımparalama Yapmak	1.Dikkatli olmak 2.Temiz ve itinalı olmak 3.Disiplinli olmak 4.İş kıyafetini giymek 5.Güvenlik önlemlerini almak 6.Zamanı ve malzemeyi iyi kullanma 7.Çevreyi korumaya duyarlı olmak 8.İnsan haklarına demokrasinin ilkelerine ve mesleğiyle ilgili etik kurallara uygun davranmak
SÜRE: Yapılış Süresi: 5 saat		Öğrenme süresi :16 saat	
NOT			

MODÜL BİLGİ SAYFASI

ALAN	: İNŞAAT TEKNOLOJİSİ
MESLEK/DAL	: RESTORASYON
DERS	: AHŞAP KAGİR RESTORASYONU
MODÜL	: YÜZEY OYMACILIĞI
KODU	: 581/582
SÜRE	: 40/32
ÖN KOŞUL	:
AÇIKLAMA	: Uygun atölye donanımı sağlanmalıdır.

GENEL AMAÇ : Öğrenci; gerekli ortam sağladığında bu modülle; düzgün, ölçüsünde, kurallara uygun olarak yüzey oymacılığı yapabilecektir.

AMAÇLAR :

Öğrenci;

- 1- Uygun oyma kalemlerini kullanarak, düzgün, ölçüsünde, kurallara uygun el ile yüzey oymacılığı yapabilecektir.
- 2- Uygun oyma makinelerini kullanarak, düzgün, ölçüsünde, kurallara uygun makine ile yüzey oymacılığı yapabilecektir.

İÇERİK

A- Motif –Desen bilgisi

- 1-Tanıtılması
- 2-Özellikleri
 - a- Aynı motifin yan yana tekrarı
 - b- İki ayrı motifin sıra ile tekrarı
 - c- Şekillerin simetrik uygulaması
 - d- Motifin büyültülüp-küçültülmesi
 - e- Değişik motiflerin bir arada uygulanması

B- Oyma işlerinde markalama

- 1- Karbon kâğıdı ile marka
- 2- Motif çizilen kâğıdı yüzeye yapıştırmak
- 3- Serbest el ile çizmek
- 4- Cetvel çeşitleri ile çizmek

C- Oyma kalemleri

- 1- Çeşitleri
- 2- Bilenmesi

D-Oymacı İş tezgâhı

- 1- Tanıtılması
- 2- Çeşitleri

F- Oymacı tokmağı

G- Perdah

H- Kalıp

- 1- Tanıtılması
- 2-Yapım teknikleri

I-Oyma makineleri

- 1-Tanıtılması
- 2-Çeşitleri
- 3-Çalışma ilkeleri

MESLEĞİN ADI: RESTORASYON		İŞ: AHŞAP RESTORASYONU	
İŞLEM NO:16-1		İşlemin Adı: El İle Yüzey Oyması Yapmak	
YETERLİK: Yüzey oymacılığı yapmak			
ORTAM (Araç-gereç, ekipman ve koşullar)Oyma kalemleri,oymacı tezgahı oymacı tokmağı, uygun aydınlık ortam			
STANDART: Düzgün, Ölçüsünde, Kurallara göre yüzey oyma			
İŞLEM BASAMAKLARI	BİLGİ	BECERİ	TAVİR
1- Motif çizmek 2- Motifi iş parçasına kopyalamak 3- Oyma kalemlerini bilemek 4- İş parçasını tezgaha bağlamak 5- Alçak yüzey oyma yapmak 6-Derin yüzey oyma yapmak 7- El ile zımpara yapmak	A- Motif –Desen bilgisi 1-Tanıtılması 2-Özellikleri a- Aynı motifin yan yana tekrarı b- İki ayrı motifin sıra ile tekrarı c- Şekillerin simetrik uygulaması d- Motifin büyütülüp-küçültülmesi e- Değişik motiflerin bir arada uygulanması B- Oyma işlerinde markalama 1- Karbon kâğıdı ile marka 2- Motif çizilen kâğıdı yüzeye yapıştırmak 3- Serbest el ile çizmek 4- Cetvel çeşitleri ile çizmek C- Oyma kalemleri 1- Çeşitleri 2- Bilenmesi D-Oymacı İş tezgahı 1- Tanıtılması 2- Çeşitleri F- Oymacı tokmağı G- Perdah	1- Serbest elle motif oluşturmak 2- Çizim araçlarıyla motif oluşturmak 3- Kopyalama yapmak 4- Bileme yapmak 5- İşe göre bıçak seçmek 6- Kavis hatlarını bozmadan zımparalama yapmak	1.Dikkatli olmak 2.Temiz ve itinalı olmak 3.Disiplinli olmak 4.İş kıyafetini giymek 5.Güvenlik önlemlerini almak 6.Zamanı ve malzemeyi iyi kullanma 7.Çevreyi korumaya duyarlı olmak 8.İnsan haklarına demokrasinin ilkelerine ve mesleğiyle ilgili etik kurallara uygun davranmak
SÜRE: Yapılış Süresi: 10 saat		Öğrenme süresi: 16 saat	
NOT			

MEGEP / SVET

İŞLEM ANALİZ FORMU

MESLEĞİN ADI : RESTORASYON		İŞ : AHŞAP RESTORASYONU	
İŞLEM NO : 16-2		İŞLEMİN ADI : Makine ile yüzey oyması yapmak	
YETERLİK : Yüzey Oymacılığı Yapmak			
ORTAM (Araç-gereç, ekipman ve koşullar): Tezgah, Oyma Kalemleri,oyma makineleri, Temiz Çalışılabilecek Ortam			
STANDART : Düzgün , Ölçüsünde, Kurallara göre			
İŞLEM BASAMAKLARI	BİLGİ	BECERİ	TAVİR
1- İş parçası hazırlamak 2- Motifi belirlemek 3- Motifi iş parçası üzerinde markalamak 4- Oyma kalıbı hazırlamak 5- Oyma bıçaklarını hazırlamak 6- Oyma makinelerini hazırlamak 7- Makine ile yüzey oyması yapmak 8- Zımparalama yapmak	A- Kalıp 1- Tanıtılması 2-Yapım teknikleri B-Oyma makineleri 1-Tanıtılması 2-Çeşitleri 3-Çalışma ilkeleri	1- Motife uygun oyma bıçağı seçmek 2- Bıçak bilemek 3- Bıçağı makineye takmak 4- Yüzey oyması yapmak 5- Kavis hatlarını bozmadan zımparalama yapmak	1.Dikkatli olmak 2.Temiz ve itinalı olmak 3.Disiplinli olmak 4.İş kıyafetini giymek 5.Güvenlik önlemlerini almak 6.Zamanı ve malzemeyi iyi kullanma 7.Çevreyi korumaya duyarlı olmak 8.İnsan haklarına demokrasinin ilkelerine ve mesleğiyle ilgili etik kurallara uygun davranmak
SÜRE: Yapılış Süresi: 10 saat		Öğrenme süresi : 16 saat	
NOT			

